

## Pieter van der Borcht (II)

man / Zuid-Nederlands

schilder, tekenaar, wandtapijt-ontwerper

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Borgh, Peter van der (II)  
 Borcht, Peeter van der  
 Borgh, Peeter van der  
 Borgh, Pieter van der (II)  
 Verborcht, Pièrre (II)  
 Borcht, Pierre van der  
 Verborcht, Pieter (II)

Kwalificaties

schilder, tekenaar, wandtapijt-ontwerper

Nationaliteit/school

Zuid-Nederlands

Geboren

Brussel 1588/1590  
 before c. 1590

Overleden

Brussel 1662

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer in RKDimages](#) als kunstenaar
- [17 treffers in RKDexcerpts](#) als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1588](#)
- [Sterfplaats Brussel](#)
- [Plaats van werkzaamheid Brussel](#)
- [Plaats van werkzaamheid Augsburg](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties wandtapijt-ontwerper](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1604 - 1631

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Brussel 1604 - 1662](#)  
 Pupil of Denis van Alsloot in 1604; Guild member in 1625; dated work known until 1631.
- [Augsburg 1615](#)  
 A work mentioned in the Hofstede de Groot Index Cards was inscribed: 'Peeter van der Borcht van Brussel in Ausborch. 1615.'

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Alsloot, Denis van \(II\)](#)

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens

vorming, dus niet om alle academieleerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Achtschellinck, Lucas

#### Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

landschap (als genre), christelijk religieuze voorstelling

#### Materiaal/techniek

olieverf

#### Literatuur

- De Bie 1661-1662 , p. 255
- Houbraken 1718-1721 , vol. 2 (1719), p. 144 (as: Peeter vander Borcht)
- Von Wurzbach 1906-1911 , vol. 1 (1906), p. 140 (as; Peter van der Borch III)
- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 4 (1910), p. 342 (as: Borcht, Pierre van der (1604))
- Van der Willigen/De Kinkelder (typescript 1993/1998) (as: Pieter van der Borcht II)
- Saur 1992- , vol. 12 (1996), p. 677 (as: Borcht, Pierre van der (1590))
  
- Hofstede de Groot index Cards, RKD

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0362 - ONS/Landschappen 1
- BD/RKD/0800 - ONS/Voorordening schilderkunst

#### Externe links

this artist in Ecartico

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/10700>

Ingevoerd op: 1993-11-15; Laatste wijziging: 2021-09-05

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

#### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

Privacybeleid

Disclaimer

Leveringsvoorwaarden

- Facebook
- Twitter
- Linkedin
- Instagram