

Giuseppe Bossi

man / Italiaans

graficus, schilder, tekenaar, tekeningenverzamelaar, auteur

Kwalificaties

graficus, schilder, tekenaar, tekeningenverzamelaar, auteur

Nationaliteit/school

Italiaans

Geboren

Busto Arsizio 1777-08-11/1777-11-11

Overleden

Milaan 1815-12-09

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1777-08-11](#)
- [Sterfplaats Milaan](#)
- [Plaats van werkzaamheid Milaan](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Lyon](#)
- [Plaats van werkzaamheid Napels](#)
- [Plaats van werkzaamheid Venetië](#)
- [Plaats van werkzaamheid Vicenza](#)
- [Plaats van werkzaamheid Padua](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bellagio](#)
- [Kwalificaties graficus](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties tekeningenverzamelaar](#)
- [Kwalificaties auteur](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen historie \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)
- [Stroming School van Lombardije](#)
- [Opleiding Accademia Arcadia \(Florence\)](#)
- [Opleiding Accademia di Belle Arti di Brera e Liceo Artistico \(Milaan\)](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1792 - 1815

1792-1815

Opleiding

[Accademia Arcadia \(Florence\)](#)

Saur: 1792 Aufnahme in die Accad. Arcadia. Stud. Accad. di Brera, Mailand bei Martin Knoller, Giuliano Traballesi, Alessandro Franchi und Andrea Appiani.

[Accademia di Belle Arti di Brera e Liceo Artistico \(Milaan\)](#)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Milaan 1792 - 1795](#)
- [Rome 1795 - 1802](#)
- [Parijs 1802](#)
reis
- [Lyon 1802](#)
reis
- [Rome 1804 - 1806](#)
- [Milaan 1806](#)
bij de opening van de Brera Academie
- [Rome 1810](#)

- Napels 1810
- Milaan 1810
bij de opening van een private school in zijn huis in Via Santa Maria della Valle
- Venetië 1812
- Vicenza 1812
- Padua 1812
- Bellagio 1815
- Milaan 1815 - 1815-12-09

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Franchi, Alessandro

Knoller, Martin

Traballese, Giuliano

Saur: 1792 Aufnahme in die Accad. Arcadia. Stud. Accad. di Brera, Mailand bei Martin Knoller, Giuliano Traballese, Alessandro Franchi und Andrea Appiani.

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Callegari, Giovanni Battista

Cattaneo, Felice

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

historie (als genre), portret, christelijk religieuze voorstelling

Materiaal/techniek

olieverf

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

School van Lombardije

Prijzen

- Concorso della Riconoscenza (1801) met 'La Riconoscenza della Repubblica Cisalpina a Napoleone'

Literatuur

- Thieme/Becker 1907-1950, vol. 4, p. 406-407
- Busse 1977, p. 141
- Witt Checklist 1978, p. 36
- Saur 1992-, vol. 13 (1996), p. 218-219
- Bénézit 1999, vol. 2, p. 600
- S. Maria, 'Per Giuseppe Bossi conoscitore: memorie dai soggiorni a Roma del 1810', *Arte Lombarda* 168-169 (2013), nr 2-3, p. 51-61

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0918 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Italië.3
- BD/RKD/0982 - BUI/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/Witt-microfiches

Project

Marques de Collections (F. Lugt)

Externe links

Lugt (Marques de Collections) no. L.281

Lugt (Marques de Collections) no. L.2150

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/11189>

Ingevoerd op: 1991-11-21; Gewijzigd op: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)