

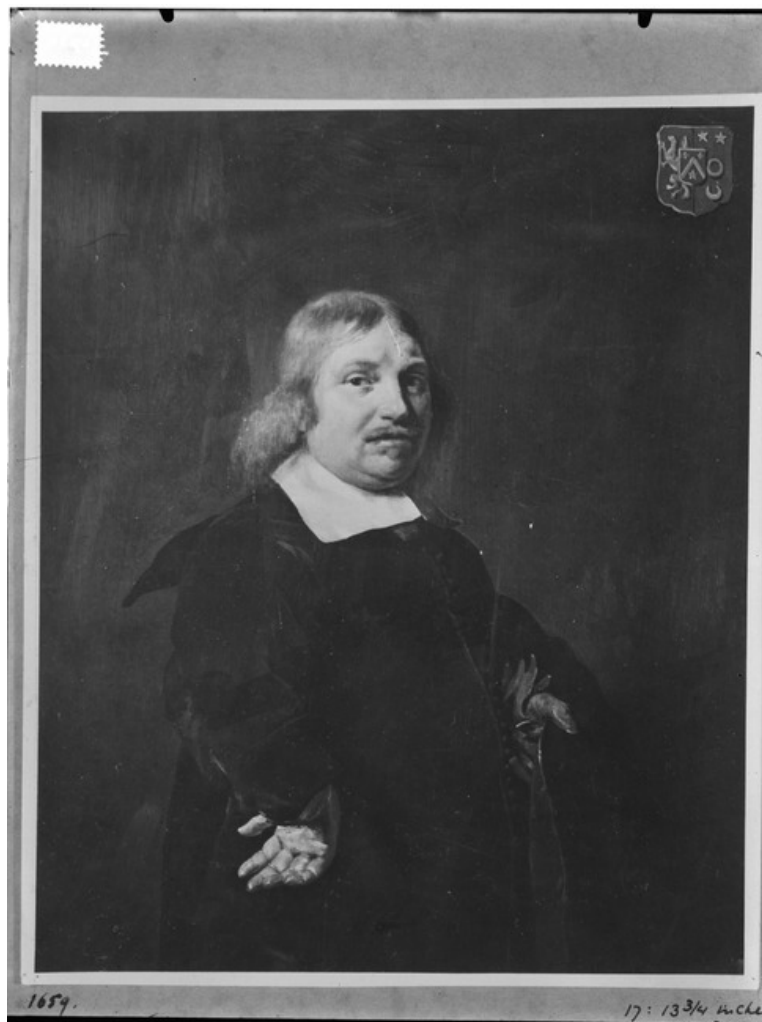
127586

Jan de Braij

Portret van Gilbert de Flines (1611-1671), 1659gedateerd
Private collection



Afbeeldingsnummer 1001658206
Afmetingen: 536x650 pixels



Afbeeldingsnummer IB00046114
Afmetingen: 5482x7350 pixels

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Braij, Jan de*](#)
- [Afgesorteerde literatuur *Von Moltke 1938/1939A*](#)
- [Afgesorteerde literatuur *Giltaj 2017A*](#)
- [Collectieplaats *Schiedam*](#)
- [Collectieplaats *Den Haag*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [Collectie *Schwagermann, Cord Heinrich*](#)
- [Collectie *Hoogsteder & Hoogsteder*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *attribuut \(symbool\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *wapenplaats \(rechtsboven\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *heupstuk*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *hoofd naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *lichaam naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *staand \(houding\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *aanziend*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mansportret*](#)

Object gegevens

Objectcategorie
schilderij

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

pendant



Jan de Braij, Portret van Rebecca de Wolff (1615-1700) (pendant)

Drager/materiaal

paneel, olieverf

Vorm/maten

staande rechthoek 43,5 x 35 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- gesigneerd en gedateerd linksonder: 1659./JDBray
JDB (in ligature)

Huidige toeschrijving

Jan de Braij

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1659gedateerd (1650 - 1674)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Portret van Gilbert de Flines (1611-1671)

Engelse titel

Portrait of Gilbert de Flines (1611-1671)

Onderwerpstrefwoorden

attribuut (symbool), wapenplaats (rechtsboven), heupstuk, hoofd naar rechts, lichaam naar rechts, staand (houding), aanzien, mansportret

Traditionally the portrait is identified as Gilbert de Flines (1611-1671), probably derived from the coat of arms. Giltaij however identifies the man as Nicolaes Everswijn (1614-1659) because the coat of arms is a compilation that was added on a later date. A drawing at the British Museum of the same man has been traditionally identified as Nicolaes Everswijn. This pendant could have been ordered in response to the death of Everswijn (Giltaij 2017A)

Voorgestelden

IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.

46114

Gilbert de Flines 1611-12-10 - 1671-10-24

Naam

Flines, Gilbert de

Geslacht

M

Geboren

Amsterdam 1611-12-10

Overleden

1671-10-24

Gehuwd met

- Amsterdam 1636-04-20
116390/Wolff, Rebecca de

Kinderen

- Philips de Flines

Identificatie gebaseerd op

wapen

Opmerking portret

Datering: 1652 of 1659 ?Repliek (vermoedelijk eigenhandig) bij Brusselse kunsthandel in 1933 en 1937 bij Schwagermann, Schiedam. Zie Moltke 101: portret van dezelfde man in het Louvre, Parijs. Literatuur: J.W. von Moltke, Marburger Jahrbuch für Kunstwissenschaft 9(1938-1939), p.421-523, i.h.b. p. 474, nr. 90 Correspondentie Kunsthandel Hoogsteder, 1987. Beschrijving: schouderlang haar, platte witte kraag, zwarte toga, rechterhand op heup, griffioen in linkerhand.

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.



Niet beschikbaar online
Not available online

(vrijwel) identiek met
Jan de Braij, Portret van een man
repliek

Herkomst

Collectie(s)

- Private collection
- art dealer Cord Heinrich Schwagermann, Schiedam
1937 - sighted
- art dealer Hoogsteder & Hoogsteder, The Hague
- Private collection

Veiling(en)

- Ader (Paris) 1987-06-16, afb. zwart-witreproductie, lotnr. 19
, with companion piece

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Von Moltke 1938/1939A, nr. 90
- Giltajj 2017A, nr. 16

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. 1001658206)
- BD/RKD/IB/XVIIC op FLINES (afb.nr. IB00046114)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/127586>

Ingevoerd op: 2009-07-07; Laatste wijziging: 2021-12-10

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)