

## Cornelis Brouwer

man / Noord-Nederlands

prentkunstenaar, etser, graveur (prentmaker), kopiist, tekenaar

Kwalificaties

prentkunstenaar, etser, graveur (prentmaker), kopiist, tekenaar

heeft kopieën naar oude meesters (Adam Pynacker) getekend (Scheen 1981)

Nationaliteit/school

Noord-Nederlands

Geboren

Velsen-Zuid 1731/1735

vermoedelijk geboren te Velsen ca. 1733, niet gevonden in de archieven aldaar (Scheen 1981)

Overleden

Amsterdam 1803-03/1803-03-31

begraven op 31 maart 1803

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- Ploos van Amstel, Cornelis
- Vinkeles, Reinier

medewerker van Vinkeles en Ploos van Amstel

Deze persoon/entiteit in andere databases

- 1 treffer in RKDimages als kunstenaar
- 1 treffer in RKDlibrary als onderwerp
- 1 treffer in RKDlibrary als illustrator
- 4 treffers in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- Geboren 1731
- Sterfplaats Amsterdam
- Plaats van werkzaamheid Amsterdam
- Kwalificaties prentkunstenaar
- Kwalificaties etser
- Kwalificaties graveur (prentmaker)
- Kwalificaties kopiist
- Kwalificaties tekenaar
- Onderwerpen portret
- Onderwerpen genrevoorstelling

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Amsterdam 1765  
woonde vermoedelijk vanaf 1765 in Amsterdam, namelijk op 18 oktober 1765 ondertrouw te Amsterdam van Cornelis Brouwer wonende te Velsen (Scheen 1981)

Relaties met andere kunstenaars

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Millies, Jacobus

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De

inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.  
portret, genrevoorstelling

## Literatuur

### Literatuur in RKDLibrary

1 treffer in RKDLibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. V (1911), p. 76
- Waller 1938/1974 , p. 50
- Witt Checklist 1978
- Laurentius/Niemeijer/Ploos van Amstel 1980 , p. 211-212 en passim
- Scheen 1981 , p. 75-76 (as: Brouwer, Cornelis;\*)
  
- A. Stijnman, 'Vernis mou en voorlopers: crayonetstechnieken van de zestiende tot de negentiende eeuw', *Desipientia* 19 (2012), nr. 1, p. 33-37

### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0182 - ONT/Genre: algemeen
- BD/RKD/0276 - ONT/Grafiek
- BD/RKD/0280 - ONT/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/Witt-microfiches

### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/13051>

Ingevoerd op: 1991-11-25; Laatste wijziging: 2017-10-18

## **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

## **Openingstijden**

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

## **Contact**

T: 070 3339777  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

Privacybeleid

Disclaimer

Leveringsvoorwaarden

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Instagram