

## toegeschreven aan Jan Willem Pieneman

Portret van Pierre Henri Martin (1793-1882), ca. 1816-1817  
Amsterdam, Robert Schreuder

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Pieneman, Jan Willem\*](#)
- [Collectieplaats \*Amsterdam\*](#)
- [Collectie \*Schreuder, Robert\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*mansportret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*ten halven lijve\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*hoofd naar rechts\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*lichaam naar rechts\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*staand \(houding\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*aanziend\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*paard\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Drager/materiaal

doek, olieverf

Vorm/maten

staande rechthoek 28,5 x 24 cm

Huidige toeschrijving

toegeschreven aan Jan Willem Pieneman

Bron: (d.d. januari 2017)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

ca. 1816-1817 (1816 - 1817)

probably

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Portret van Pierre Henri Martin (1793-1882)

Andere (oude) titel

Andere titels of benamingen die het kunstwerk heeft gehad, of waaronder het ook bekend is. Soms betreft het ook oude (verworpen) identificaties van het onderwerp of van de voorgestelde.

Portret van een man met een paard

Engelse titel

Portrait of Pierre Henri Martin (1793-1882)

Onderwerpstrefwoorden

mansportret, ten halven lijve, hoofd naar rechts, lichaam naar rechts, staand (houding), aanzierend, paard

Voorgestelden

IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.

109341

Pierre Henri Martin 1793-01-10 - 1882-04-07

Naam

Martin, Pierre Henri

Roepnaam

Henri

Geslacht

M

Geboren

Marseille 1793-01-10

Overleden

Overschie (Rotterdam) 1882-04-07

Functie

Dompteur, eerste directeur van de Dierentuin te Rotterdam.

Gehuwd met

- 1820  
Cornelia Wilhelmina van Aken
- Rotterdam 1850-03-20  
Francina Louisa Schot

Identificatie gebaseerd op

omgeving

Opmerking portret

VENDUEHUIS BERICHT, DEN HAAG, VOORJAAR 1994, P. 4 (+AFB.).DONKER KRULLEND HAAR, SNOR. DONKERE JAS MET OPSTAANDE KRAAG,DITO VEST, WITTE GESTRIKTE HALSDOEK. MET RECHTERHAND HET PAARDACHTER ZICH VOEDEREND.

Herkomst

Collectie(s)

Robert Schreuder, Amsterdam

2017 - seen

Veiling(en)

- Venduehuis der Notarissen (The Hague) 1994-04-26 - 1994-04-28, lotnr. 64

Tentoonstellingen en literatuur

Tentoonstellingen

- Levende Meesters, tentoonstelling van (Den Haag, 1817) The Hague , 1817 , p. 23, nr. 166

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/RKD/IB/XIXB op MARTIN (afb.nr. [IB00109341](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/140926>

Ingevoerd op: 2009-07-07; Laatste wijziging: 2017-12-01

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

### **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

### **Contact**

T: 070 3339777  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

### **Meer**

[Privacybeleid](#)  
[Disclaimer](#)  
[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)