

## **Gerard de Lairese**

Lof op de Vrede, 1671 gedateerd

Amiens, Musée de Picardie, inv./cat.nr. P. 23

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Lairese, Gerard de\*](#)
- [Collectieplaats \*Rome\*](#)
- [Collectieplaats \*Amiens\*](#)
- [Collectie \*Fesch, kardinaal Joseph\*](#)
- [Collectie \*Musée de Picardie\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*vrouwenportret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*allegorie\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*aristocraat\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*hoorn des overvloeds\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*god \(niet-christelijk\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*groepsportret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*drie menselijke figuren\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[schilderij](#)

Drager/materiaal

[doek, olieverf](#)

Vorm/maten

[liggende rechthoek 169 x 183 cm](#)

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- [gesigneerd en gedateerd linksonder: \*G. Lairese ft. 1671\*](#)

Huidige toeschrijving

[Gerard de Lairese](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

[1671 gedateerd \(1671\)](#)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Lof op de Vrede  
Andere (oude) titel  
Andere titels of benamingen die het kunstwerk heeft gehad, of waaronder het ook bekend is. Soms betreft het ook oude (verworpen) identificaties van het onderwerp of van de voorgestelde.  
Allegorisch portret van de hertogin Marie de Clèves  
Engelse titel  
Lof op de Vrede  
Onderwerpstrefwoorden  
vrouwenportret, allegorie, aristocraat, hoorn des overvloeds, god (niet-christelijk), groepsportret, drie menselijke figuren

Herkomst

Collectie(s)

- private collection kardinaal Joseph Fesch, Rome
- Musée de Picardie, Amiens , inv./cat.nr P. 23  
1845 -

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- A. Roy, Gérard de Laïresse 1640-1711, Paris 1992, p. 244-245, no. P. 66
- P. Larsen, 'Lof op de Vrede', exh.cat. Eindelijk! De Laïresse, Enschede (Rijksmuseum Twenthe) 2016, p. 92-96, ill. 69 (color), p. 99 (detail)

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding  
Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0610 - ONS/Portraits 3 (afb.nr. [0000000716](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/1600>

Ingevoerd op: 1996-04-25; Laatste wijziging: 2016-07-21

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

**Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

**Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

**Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)