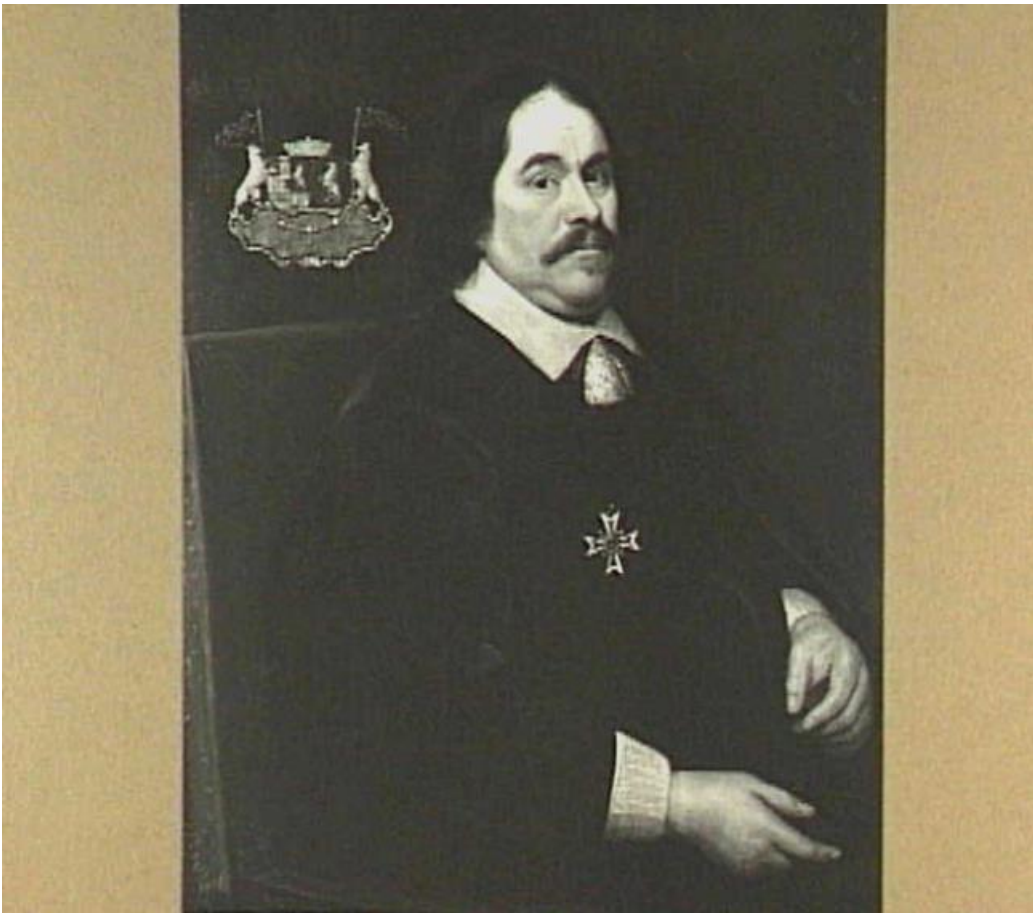


## **Anoniem Noordelijke Nederlanden (historische regio) tweede helft jaren 1650**

Portret van Cornelis Lampsins (1610-1664), tweede helft jaren 1650  
Vlissingen, Zeeuws Maritiem muZEEum Vlissingen





Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar Anoniem](#)
- [Afgesorteerde literatuur Moes 1897-1905](#)
- [Afgesorteerde literatuur Nederland's adelsboek 1988-](#)
- [Collectieplaats Amsterdam](#)
- [Collectieplaats Vlissingen](#)
- [Collectie Lampsins, Apollonius Jan Cornelis \(mr.\)](#)
- [Collectie Private collection](#)
- [Collectie Zeeuws Maritiem muZEEum Vlissingen](#)
- [Onderwerpstrefwoorden mansportret](#)
- [Onderwerpstrefwoorden ten halven lijve](#)
- [Onderwerpstrefwoorden hoofd naar rechts](#)
- [Onderwerpstrefwoorden lichaam naar rechts](#)
- [Onderwerpstrefwoorden aanzien](#)
- [Onderwerpstrefwoorden donker haar](#)
- [Onderwerpstrefwoorden halflang haar \(mannenkapsel\)](#)
- [Onderwerpstrefwoorden snor](#)
- [Onderwerpstrefwoorden buis](#)
- [Onderwerpstrefwoorden platte kraag met akertjes](#)
- [Onderwerpstrefwoorden mantel](#)
- [Onderwerpstrefwoorden Orde van Sint-Michel](#)

Object gegevens

Objectcategorie  
schilderij

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

pendant



Anoniem, Portret van Tanneken Geleyens Boer gez. Schot (1602-1661). (pendant)

#### Drager/materiaal

paneel, olieverf

#### Vorm/maten

staande rechthoek 83 x 68,5 cm

volgens oud IB-fiche afmetingen 83 x 68,5 cm; volgens brief aan N. Tom 17-1-1998 114 x 88,5 cm; volgens oud IB- fiche met (Moes)nummer 4331: 102 x 77 cm

#### Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- niet gesigneerd, niet gedateerd

#### Huidige toeschrijving

Anoniem (Noordelijke Nederlanden (historische regio)) tweede helft jaren 1650

#### Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.  
tweede helft jaren 1650 (1655 - 1660)

#### Onderwerp

##### Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Portret van Cornelis Lampsins (1610-1664)

##### Engelse titel

Portrait of Cornelis Lampsins (1610-1664)

##### Onderwerpstrefwoorden

mansportret, ten halven lijve, hoofd naar rechts, lichaam naar rechts, aanzierend, donker haar, halflang haar (mannenkapsel), snor, buis, platte kraag met akertjes, mantel, Orde van Sint-Michel

#### Voorgestelden

#### IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.  
30283

#### Cornelis Lampsins 1600-09-17 - 1664-09-02

##### Naam

Lampsins, Cornelis

##### Voorletters

C.

##### Geslacht

M

##### Geboren

Vlissingen 1600-09-17

##### Overleden

Vlissingen 1664-09-02

##### Functie

Baron van Tobago, koopman en reder aldaar; burgemeester van Vlissingen (1650), gedeputeerde ter Staten Generaal, bewindhebber der West-Indische Compagnie (1633). Ridder in de Orde van St. Michel.

##### Gehuwd met

- Vlissingen 1628-02-15  
137043/Schot, Tanneken Geleyens Boer gez.

##### Kinderen

- Jan Lampsins

##### Heraldisch wapen

alliantiewapen Lampsin -Schot, omgeven door de keten van St. Michel later toegevoegd (linksboven)

#### Artistiek verband

##### Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.



-



in prent gebracht door  
Jacob Houbraken, Portret van Cornelis Lampsins (1610-1664)

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Apollonius Jan Cornelis Lampsins (mr.), Amsterdam/Den Haag according to inscription on the print after the present painting
- Private collection eigenaar; in bruikleen aan Zeeuw Maritiem MuZEEum, Vlissingen; volgens gegevens IB-fiche al in 1925 in bruikleen van het Zeeuws Genootschap.
- Zeeuws Maritiem muZEEum Vlissingen, Vlissingen in bruikleen van particulier

Tentoonstellingen en literatuur

Tentoonstellingen

- Tentoonstelling van oude schilderkunst te Utrecht [1894] Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen , Utrecht , 1894-08-20 - 1894-10-01 , cat.340
- Catalogus tentoonstelling ter herdenking van Michiel de Ruyter, geboren 24 maart 1607 Rijksmuseum Amsterdam , Amsterdam , 1957-03-23 - 1957-06-17 , cat.nr. 8

Literatuur

- Moes 1897-1905, nr.4331
- Nederland's adelsboek 1988-, 1998, p.14 afb.

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/RKD/IB/XVIIC op Lampsins (afb.nr. 0000373035)
- , standplaats origineel BD/RKD/0608 - ONS/Portraits 2 (afb.nr. 0000037424)

Project

Project Collectie Nederland

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/16515>

Ingevoerd op: 1999-02-01; Laatste wijziging: 2016-03-22

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

## **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)