

Jean Antoine Constantin

man / Frans

graveur (prentmaker), lithograaf, schilder, tekenaar, docent aan academie

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Constantin d'Aix, Jean Antoine

Kwalificaties

graveur (prentmaker), lithograaf, schilder, tekenaar, docent aan academie

Nationaliteit/school

Frans

Geboren

Bonneveine (Marseille) 1756-01-20/1756-01-21

Overleden

Aix-en-Provence 1844-01-09

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

vader en leraar van de kunstenaar Joseph Sébastien Constantin (1793-1864)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer in RKDlibrary](#) als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1756-01-20](#)
- [Sterfplaats Aix-en-Provence](#)
- [Plaats van werkzaamheid Marseille](#)
- [Plaats van werkzaamheid Aix-en-Provence](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Digne](#)
- [Kwalificaties graveur \(prentmaker\)](#)
- [Kwalificaties lithograaf](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties docent aan academie](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)
- [Onderwerpen stillevens](#)
- [Opleiding Académie de Peinture et de Sculpture \(Marseille\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding

Académie de Peinture et de Sculpture (Marseille)

vanaf 1771

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Marseille 1767 - 1773](#)
leerling in de fayence fabriek van Joseph Gaspard Robert en aan de académie bij Jean Joseph Kapeller en David de Marseille
- [Aix-en-Provence 1773 - 1777](#)
- [Rome 1777 - 1783](#)
- [Aix-en-Provence 1783 - 1798](#)
van 1786-1795 directeur van de École de dessin
- [Digne 1798 - 1807](#)
als tekenleraar
- [Aix-en-Provence 1807 - 1844](#)
1813-1830 leraar landschapskunst aan de École municipale gratuite de dessin

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

David, Joseph Antoine

Kapeller, Jean Joseph

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Beaulieu, Gustav de

Constantin, Joseph Sébastien

Forbin, Louis Nicolas Philippe Auguste comte de

Granet, François Marius

Loubon, Emile Charles Joseph

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Dujardin, Karel

Ruysdael, Salomon van

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

landschap (als genre), christelijk religieuze voorstelling, stillevens

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

1 treffer in RKDlibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 7 [1912], p. 326
- Bénézit 1976 , vol. 3, p. 143
- Witt Checklist 1978 , p. 64
- Saur 1992- , vol. 20 (1998), p. 585
- Auction Paris (Aguttes) 29-30 March 2011 , p. 364-392, lot nr. 433-489

- I. Néto, Granet et son entourage, Paris 1995, p. 289-290
- http://www.comune.perugia.it/cultura/sitogranet/SalePenna/Costantebio_en.htm

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0906 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Frankrijk.2
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

Project

Gerson Digital : Frankrijk (Nachwirkung)

Marques de Collections (F. Lugt)

Externe links

Lugt (Marques de Collections) no. L.3092

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/18010>

Ingevoerd op: 1991-12-02; Gewijzigd op: 2017-03-31

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)