

Cornelis de Baellieur (I)

Kunstkenners op bezoek bij een schilder in zijn atelier, 1635-1640
London, art dealer Dickinson

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Baellieur, Cornelis de \(I\)*](#)
- [Collectieplaats *Groot-Brittannië*](#)
- [Collectieplaats *Londen \(Engeland\)*](#)
- [Collectie *Brinckman, Sir Theodore*](#)
- [Collectie *Bromhead Cutts & Co.*](#)
- [Collectie *Vicars Brothers*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [Collectie *Dickinson*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *schilderijenverzameling*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *schilder*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *kunsthiefhebber*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *beeldhouwwerk*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *christelijk religieuze voorstelling*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Drager/materiaal

paneel, olieverf

Vorm/maten

liggende rechthoek 93,4 x 123,2 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- [gesigneerd linksonder: *Co.De.Baellieur.Fecit.*](#)
op het tafelkleed

Huidige toeschrijving

Cornelis de Baellieur (I)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1635-1640 (1635 - 1640)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.
Kunstkenner op bezoek bij een schilder in zijn atelier

Onderwerpstrefwoorden

schilderijenverzameling, schilder, kunstliefhebber, beeldhouwwerk, christelijk religieuze voorstelling

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Sir Theodore Brinckman, England
- 1919
- art dealer Bromhead Cutts & Co., London
1919 -
- art dealer Vicars Brothers, London
- Private collection
1972 -
- art dealer Dickinson, London
Londen/New York; getoond op The European Fine Arts Fair, Maastricht maart 1999
1999 -

Veiling(en)

- Christie's, Londen (Engeland), 1946-07-12, lotnr. 130
Naam koper : Dunkels

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- S. Speth-Holterhoff, Les peintres flamands de Cabinets d'Amateurs au XVIIe siècle, Brussel 1957, p. 116-117, p. 213 n. 146
- Z. Filipczak, Picturing art in Antwerp 1550-1700, Princeton University Press 1987, p. 60; 151

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0408 - ONS/Cabinets of Curiosities (afb.nr. [0000044476](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/19297>

Ingevoerd op: 1999-05-11; Laatste wijziging: 2013-09-05

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)