

Francesco Curti

man / Italiaans

graveur (prentmaker), illustrator

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Corti, Francesco

Kwalificaties

graveur (prentmaker), illustrator

Nationaliteit/school

Italiaans

Geboren

Bologna 1610-11/1610-11-21

baptized 21 November 1610 (Saur 1999)

Overleden

Bologna 1690-06-27

Saur 1999

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [2 treffers in RKDimages](#) als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1610-11](#)
- [Sterfplaats Bologna](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bologna](#)
- [Kwalificaties graveur \(prentmaker\)](#)
- [Kwalificaties illustrator](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)
- [Onderwerpen allegorie](#)
- [Onderwerpen mythologie](#)
- [Onderwerpen historie \(als genre\)](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Bologna](#) 1630 - 1690
c. 1630-1690

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Guercino

probably

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Francia, Francesco Maria

Navolger van

Calvaert, Denys

Cantarini, Simone

Carracci, Annibale

Mitelli, Giuseppe Maria

Reni, Guido

Tamburini, Giovanni Maria

Vouet, Simon

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

christelijk religieuze voorstelling, allegorie, mythologie, historie (als genre)

Literatuur

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 8 (1913), p. 212 (as: Curti, Francesco)
- [Gerson 1942/1983](#) , p. 142 (made prints in the manner of Jacques de Gheyn)
- [Witt Checklist 1978](#) , p. 71 (as: Curti, Francesco)
- [Saur 1992-](#) , vol. 23 (1999), p. 177 (as: Curti, Francesco)
- [Negro/Pirondini/Roio 2004](#) , p. 384

- E. Feinblatt, 'Notes on Some Bolognese Drawings', Master Drawings 14 (1976), p. 270-277, 347-351

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0916 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Italië.2](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

Project

[Gerson Digital : Italië](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/19437>

Ingevoerd op: 1991-12-02; Laatste wijziging: 2019-10-21

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)