

## **Peter Paul Rubens**

Zelfportret met enkele vrienden uit Mantua, 1600-1608  
Cologne, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation [..]



Afbeeldingsnummer 0000145425  
Afmetingen: 2926x2246 pixels  
License undetermined

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Rubens, Peter Paul\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Corpus Rubenianum Ludwig Burchard\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Müller Hofstede 1977\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Jaffé 1977\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Van Gelder et al. 1981\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Schweers 1981\*](#)

- Afgekorte literatuur Jaffé 1989
- Afgekorte literatuur Mai/Vlieghe 1992
- Afgekorte literatuur Van Beneden et al. 2015
- Afgekorte literatuur Bergvelt/Jonker 2016
- Collectieplaats Linz (Oostenrijk)
- Collectieplaats Bonn
- Collectieplaats Keulen
- Collectie Führermuseum
- Collectie Bundesrepublik Deutschland
- Collectie Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud
- Onderwerpstrefwoorden groepsportret 6-10 personen
- Onderwerpstrefwoorden zelfportret
- Onderwerpstrefwoorden doorkijk naar stadsgezicht
- Onderwerpstrefwoorden brug
- Onderwerpstrefwoorden meer
- Afgebeelde plaats Mantua

#### Object gegevens

#### Objectcategorie

schilderij

#### Drager/materiaal

doek, olieverf

#### Vorm/maten

liggende rechthoek 77,5 x 101 cm

#### Huidige toeschrijving

Peter Paul Rubens

#### Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1600-1608 (1600 - 1608)

#### Vervaardigd in

Mantua

#### Onderwerp

##### Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Zelfportret met enkele vrienden uit Mantua

##### Engelse titel

Self-portrait in a circle of friends from Mantua

##### Onderwerpstrefwoorden

groepsportret 6-10 personen, zelfportret, doorkijk naar stadsgezicht, brug, meer

##### Afgebeelde plaats

Mantua

the city of Mantua is in the background. See for the identification of the sitters Huemer 1977.

#### Herkomst

#### Collectie(s)

- Führermuseum, Linz (Austria)  
in 1945 van de rechtmatige eigenaar gekocht  
1945
- Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Berlin  
1945 -
- Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Cologne, inv./cat.nr 248  
1961 -

#### Tentoonstellingen en literatuur

#### Tentoonstellingen

- Bilder vom Menschen in der Kunst des Abendlandes : Jubiläumsausstellung der Preussischen Museen Berlin 1830-1980  
Nationalgalerie [SMPK], Berlin, 1980-07-05 - 1980-09-28, no. 38
- Künstlerbildnisse vom 16. bis 20. Jahrhundert Wallraf-Richartz-Museum, Keulen, 1982-06-30 - 1982-09-05, p. 4-5, 23
- Von Bruegel bis Rubens : das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei Wallraf-Richartz-Museum, Keulen, 1992-09-04 - 1992-11-22, p. 103-120
- Der Mond Wallraf-Richartz-Museum - Fondation Corboud, Keulen, 2009-03-26 - 2009-08-16, p. 94
- Rubens privé : de meester portretteert zijn familie Rubenshuis, Antwerp, 2015-03-28 - 2015-06-28, no. 7

#### Literatuur

- [Corpus Rubenianum Ludwig Burchard](#), pt. 19-1 (1977), pp. 163-166, no. 37 (F. Huemer)
- [Müller Hofstede 1977](#), p. 32
- [Jaffé 1977](#), p. 42, 75, 78
- [Van Gelder et al. 1981](#), p. 69
- [Schweers 1981](#), p. 839
- [Jaffé 1989](#), no. 24
- [Mai/Vlieghe 1992](#), p. 103-120
- [Van Beneden et al. 2015](#), p. 40, p. 146-147, no. 7
- [Bergvelt/Jonker 2016](#), p. 317, under DPG605 (Flemish/Dutch School; RKD, no. 298481)
- M. Jaffé, 'Rubens in Italy: A Self-Portrait', *Gentse Bijdragen tot de Kunstgeschiedenis* 24 (1976-1978), p. 72-78
- A. Chastel, 'Expositions européennes de l'automne: Goethe, Rubens et l'Italie', *Le Monde* 1977, 10th Novembre, p. 23
- S. Gohr et al., exh.cat. *Rubens in Italien: Gemälde, Ölskizzen, Zeichnungen: Triumph der Eucharistie: Wandteppiche aus dem Kölner Dom, Cologne (Kunsthalle Köln) 1977*, p. 303, 348
- G. Biavati et al., exh.cat. *Rubens e Genova: catalogo della mostra, Genoa (Palazzo Ducale) 1977-1978*, p. 211
- H. Kauffmans, 'Rubens und Isabella Brant in der Geissblattlaube', *Emblem und Emblematikrezeption: Vergleichende Studien zur Wirkungsgeschichte von 16. bis 20. Jahrhundert*, 1978, pp. 334-354
- G. Magnanini, 'Indagini su un dipinto di Rubens', *Ricerche di storia dell'Arte* 79 (1978-1979), no. 8
- *Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rubens: I: Het werk tot 1620*, Rotterdam 1980, p. 19, 86-87, no. 23
- F. Lux, R. Zeisler, J. Reher, 'Aktivierungsanalytische Untersuchungen über die Probenmengenabhängigkeit der Streuung der Spurenelementgehaltswerte von Bleiweiss sowie über den cisalpinen Typ von Bleiweiss aus einem Rubensgemälde', *Radiochemical & Radioanalytical letters* 152/4-5 (1980), p. 354-357
- H.-J. Raupp, 'Untersuchungen zu Künstlerbildnis und Künstlerdarstellung in den Niederlanden im 17. Jahrhundert', Hildesheim 1984
- D. Bodart, *Rubens*, Milan 1985, p. 153, no. 44
- *Wallraf-Richartz-Museum: Köln: vollständiges Verzeichnis der Gemäldesammlung*, Milan 1986, p. 75
- C. White, 'Rubens and Antiquity', *The age of Rubens*, 1993, p. 147-157
- K. Renger, 'Anstückungen bei Rubens', *Die Malerei Antwerpens: Gattungen, Meister, Wirkungen: Studien zur flämischen Kunst des 16. und 17. Jahrhunderts*, Internationales Kolloquium Wien, 1993, Cologne 1994, pp. 156-167
- J. Vander Auwera, 'The artistic relationship between Abraham Janssen and Peter Paul Rubens: some contextual evidence', *Wallraf-Richartz-Jahrbuch: westdeutsches Jahrbuch für Kunstgeschichte* 55 (1994), p. 227-238
- A. Blühm et al., exh.cat. *Der Mond*, Cologne (Wallraf-Richartz Museum) 2009, p. 94
- M. Jonker and E. Bergvelt, *Catalogue of Dulwich Picture Gallery. Dutch, Flemish and German Schools, with addenda to the British School, will be published online as a RKD Studies in 2020 [an enlarged version of Jonker & Bergvelt 2016], under DPG605 (Flemish/Dutch School; RKD, no. 298481), Related works, no. 3*

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0380 - ONS/Portraits: Rubens and School (afb.nr. [0000145425](#))

Project

[Rubenianum](#)

[Gerson Digital : Verenigd Koninkrijk](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/194591>

Ingevoerd op: 2010-07-14; Laatste wijziging: 2021-11-03

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

**Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

**Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)