

195137

Gari Melchers

Schaatsers, ca. 1892
Philadelphia (Pennsylvania), Pennsylvania Academy [..]



Afbeeldingsnummer 0000214955
Afmetingen: 2338x3615 pixels

- Naam kunstenaar *Melchers, Gari*
- Afgekorte literatuur *Stott/Lübbren 2009*
- Collectieplaats *Philadelphia (Pennsylvania)*
- Collectie *Pennsylvania Academy of the Fine Arts*
- Onderwerpstrefwoorden *genrevoorstelling*
- Onderwerpstrefwoorden *twee menselijke figuren*
- Onderwerpstrefwoorden *ten halven lijve*
- Onderwerpstrefwoorden *jonge vrouw*
- Onderwerpstrefwoorden *cape*
- Onderwerpstrefwoorden *kap*
- Onderwerpstrefwoorden *jonge man*
- Onderwerpstrefwoorden *lopen*
- Onderwerpstrefwoorden *elkaar aankijken*
- Onderwerpstrefwoorden *sneeuw*
- Onderwerpstrefwoorden *in een landschap*
- Onderwerpstrefwoorden *boerderij*
- Onderwerpstrefwoorden *kale boom*
- Onderwerpstrefwoorden *Friese doorlopers*
- Onderwerpstrefwoorden *topografie*
- Afgebeelde plaats *Egmond*

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Drager/materiaal

doek, olieverf

Vorm/maten

staande rechthoek 109,8 x 60,9 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- gesigneerd middenonder: Gari Melchers

Huidige toeschrijving

Gari Melchers

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

ca. 1892 (1890 - 1895)

het schilderij 'Schaatsers' werd in 1901 voor de eerste maal in Amerika tentoongesteld tijdens de jaarlijkse tentoonstelling van de Pennsylvania Academy of the Fine Arts

Vervaardigd in

Egmond

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Schaatsers

Engelse titel

Skaters

Onderwerpstrefwoorden

genrevoorstelling, twee menselijke figuren, ten halven lijve, jonge vrouw, cape, kap, jonge man, lopen, elkaar aankijken, sneeuw, in een landschap, boerderij, kale boom, Friese doorlopers, topografie

Afgebeelde plaats

Egmond

Anna, het favoriete vrouwelijke model van Melchers uit de vroege jaren negentig van de negentiende eeuw en Arie Zoon, eveneens een model van Gari Melchers, hebben voor deze voorstelling geposeerd

Herkomst

Collectie(s)

Pennsylvania Academy of the Fine Arts, Philadelphia (Pennsylvania)
met steun van het Joseph E. Temple Fund

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Stott/Lübbren 2009, p. 162-163, nr. 41

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- [BD/Digital Collection \(afb.nr. 0000214955\)](#)

Project

[Dutch Utopia](#)

[Dromen van Holland](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/195137>

Ingevoerd op: 2010-08-02; Laatste wijziging: 2014-08-06

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)