

## **George Hendrik Breitner**

Paardenkoets te Parijs, ca. 1900

The Hague, RKD – Netherlands Institute for Art [..]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Quarles van Ufford 1965\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Hefting/Quarles van Ufford 1967\*](#)
- [Collectieplaats \*Amsterdam\*](#)
- [Collectieplaats \*Den Haag\*](#)
- [Collectie \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Collectie \*Frans Buffa & Zonen\*](#)
- [Collectie \*RKD – Netherlands Institute for Art History\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*stadsgezicht\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*rijtuig\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*paard\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*topografie\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Parijs\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[foto](#)

Drager/materiaal

[papier, zwart-witfoto](#)

[moderne afdruk van een negatief](#)

Vorm/maten

[liggende rechthoek ? x ? cm](#)

Huidige toeschrijving

[George Hendrik Breitner](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

[ca. 1900 \(1900\)](#)

[Datering: Breitner was waarschijnlijk in 1900 in Parijs voor de wereldtentoonstelling. \(Hefting/Quarles van Ufford 1967\)](#)

Vervaardigd in

[Parijs](#)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Paardenkoets te Parijs

Onderwerpstrefwoorden

stadsgezicht, rijtuig, paard, topografie

Afgebeelde plaats

Parijs

Herkomst

Collectie(s)

- private collection George Hendrik Breitner, Amsterdam  
- 1923 Breitner begon met fotograferen in 1889; de collectie is in ieder geval van de hand gedaan voor zijn overlijden in 1923
- art dealer Frans Buffa & Zonen, Amsterdam  
De foto is afkomstig uit de nalatenschap van J.H.H. Siedenburg. Hij was tussen 1922 en 1937 (mede-) eigenaar van Buffa, de kunsthandel waar Breitner zijn laatste jaren zaken mee deed. (Rooseboom 1997, p. 12)
- RKD – Netherlands Institute for Art History, The Hague , inv./cat.nr BR 1513  
Schenking H. Siedenburg, 1961  
1961 - volgens Rooseboom 1997

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- [Quarles van Ufford 1965](#), nr. 1513
- [Hefting/Quarles van Ufford 1967](#), p. 19
- H. Rooseboom, 'De wasmand van Breitner', RKD bulletin 1997, nr. 3, p. 11-19

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/1470 - NEG/The Netherlands II/Photography (afb.nr. [0000269417](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/204548>

Ingevoerd op: 2011-04-06; Laatste wijziging: 2016-03-08

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

**Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

**Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

**Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)