

Pieter Holsteyn (II)

Vogel, ca. 1656-1667

Haarlem, archive Noord-Hollands Archief, [...]



Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar Holsteyn, Pieter \(II\)](#)
- [Naam kunstenaar Holsteyn, Pieter \(I\)](#)
- [Collectieplaats Haarlem](#)
- [Collectie Enschedé, Adriaan Justus](#)
- [Collectie Gemeentearchief Haarlem](#)
- [Collectie Noord-Hollands Archief](#)
- [Onderwerpstrefwoorden vogelvoorstelling](#)
- [Onderwerpstrefwoorden vogel](#)

Object gegevens

Objectcategorie

tekening

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een album (losbladig)

- OVERZICHT
samengesteld
kunstwerk

Pieter Holsteyn (I), *Verzameling van vogels, pluimvee, reptielen en zoogdieren.*, volgnummer 147

onderdeel van een verzameling van tekeningen van vogels, pluimvee, reptielen en zoogdieren, oorspronkelijk los tussen grauwe vellen filtreerpapier in een album voorzien van een dunne perkamenten band zonder tekst of opdruk, thans allemaal opgezet op een karton en bewaard in dozen; bladnummer 147

Drager/materiaal

papier, zwart krijt, penseel in kleur (aquarel), gouache (materiaal/techniek)

middenboven langs de rand een grote vochtvlek

Vorm/maten

liggende rechthoek 156 x 202 mm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- gemonogrammeerd linksmidden: PH. fe. (PH aaneen)
in zwart, dun

- nummer in verso: 147
in potlood

Huidige toeschrijving

Pieter Holsteyn (II)

Bron: Sam Segal

op basis van de vormgeving van het monogram en gebruikte techniek

Verworpen toeschrijving

Pieter Holsteyn (I)

volgens website Beeldbank noord-hollands archief

of Pieter Holsteyn (II)

volgens website Beeldbank noord-hollands archief

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

ca. 1656-1667 (1650 - 1667)

de werken van Pieter Holsteyn I die behoren tot het album dragen data tot 1656; de verzameling werd echter vermoedelijk pas afgesloten in 1667 (opschrift voor in album); derhalve vermoedelijk ontstaan tussen ca. 1656 en 1667 (Sander Erkens, mei 2011)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Vogel

Engelse titel

Bird

Onderwerpstrefwoorden

vogelvoorstelling, vogel

Het is niet duidelijk welke vogel is afgebeeld (volgens beeldbank Noord-Hollands archief)

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Adriaan Justus Enschedé, Haarlem
- 1888 geschenken in 1888 aan gemeentearchief Haarlem, als onderdeel van een album met de omschrijving: "afbeeldingen van vogels en dieren. Omstreeks 150 tekeningen in kleuren door Pieter Holsteijn. 17e eeuw. In een oud kunstboek"
- Gemeentearchief Haarlem, Haarlem
1888 - 2005-02 sinds 1888, later opgegaan in Archiefdienst voor Kennemerland (AVK) en sinds 1 februari 2005 na een fusie bekend onder de naam Noord-Hollands archief
- archive Noord-Hollands Archief, Haarlem , inv./cat.nr 53-003063 K
2005-02-01 - sinds de fusie op 1 februari 2005

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/RKD/0674 - ONK/Still Life Documentation Sam Segal/Netherlands (upon request) (afb.nr. 0000273703)

Project

Segal Stillebens Project

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/208352>

Ingevoerd op: 2011-06-16; Laatste wijziging: 2016-12-27

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)