

## **George Hendrik Breitner**

Bouwput aan de Sint Nicolaasstraat te Amsterdam, 1897  
The Hague, RKD - Netherlands Institute for Art [...]



Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Afkorte literatuur \*Quarles van Ufford 1965\*](#)
- [Collectieplaats \*Amsterdam\*](#)
- [Collectieplaats \*Den Haag\*](#)
- [Collectie \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Collectie \*Frans Buffa & Zonen\*](#)
- [Collectie \*RKD - Netherlands Institute for Art History\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*stadsgezicht\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*straat\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*bouwplaats\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*bouwen\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*arbeider\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*kar\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*gevel\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*topografie\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Nieuwendijk \(Amsterdam\)\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Sint Nicolaasstraat \(Amsterdam\)\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

foto

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een fotoserie



[George Hendrik Breitner, Fotoserie van de bouwput aan de Sint Nicolaasstraat te Amsterdam](#)

Drager/materiaal

papier, zwart-witfoto

moderne afdruk van negatief

Vorm/maten

liggende rechthoek ? x ? cm

Huidige toeschrijving

George Hendrik Breitner

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1897 (1897)

Datering: in 1897 werden de percelen aan de Nieuwendijk nr. 182-184 en Sint Nicolaasstraat nr. 1-11 verbouwd, ten behoeve van kledingmagazijn P. van den Brul. (Stadsarchief Amsterdam)

Vervaardigd in

Amsterdam

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Bouwput aan de Sint Nicolaasstraat te Amsterdam

Onderwerpstrefwoorden

stadsgezicht, straat, bouwplaats, bouwen, arbeider, kar, gevel, topografie

Afgebeelde plaats

Nieuwendijk (Amsterdam) Sint Nicolaasstraat (Amsterdam)

Beschrijving: Sint Nicolaasstraat bij de bouwput voor kledingmagazijn P. van den Brul gezien vanaf de Nieuwendijk.

Herkomst

Collectie(s)

- private collection George Hendrik Breitner, Amsterdam
  - 1923 Breitner begon met fotograferen in 1889; de collectie is in ieder geval van de hand gedaan voor zijn overlijden in 1923
- art dealer Frans Buffa & Zonen, Amsterdam
  - De foto is afkomstig uit de nalatenschap van J.H.H. Siedenburg. Hij was tussen 1922 en 1937 (mede-) eigenaar van Buffa, de kunsthandel waar Breitner zijn laatste jaren zaken mee deed. (Rooseboom 1997, p. 12)
- RKD - Netherlands Institute for Art History, The Hague , inv./cat.nr BR 268
  - Schenking H. Siedenburg, 1961
  - 1961 - volgens Rooseboom 1997

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Quarles van Ufford 1965, nr. 268
- H. Rooseboom, 'De wasmand van Breitner', RKD bulletin 1997, nr. 3, p. 11-19

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/1470 - NEG/The Netherlands II/Photography (afb.nr. 0000268170)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/208926>

Ingevoerd op: 2011-06-29; Laatste wijziging: 2016-03-08

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

**Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

## Contact

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)