

## **George Hendrik Breitner**

Gezicht op het Haarlemmerplein te Amsterdam  
The Hague, RKD – Netherlands Institute for Art [...]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Hefting 2004\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Quarles van Ufford 1965\*](#)
- [Collectieplaats \*Amsterdam\*](#)
- [Collectieplaats \*Den Haag\*](#)
- [Collectie \*Breitner, George Hendrik\*](#)
- [Collectie \*Frans Buffa & Zonen\*](#)
- [Collectie \*RKD – Netherlands Institute for Art History\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*stadsgezicht\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*plein\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*kar\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*trekken \(activiteit\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*man\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*passant\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*poortgebouw\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*monument\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*sneeuw\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*winter\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*topografie\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Haarlemmerplein \(Amsterdam\)\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Korte Marnixstraat \(Amsterdam\)\*](#)
- [Afgebeelde plaats \*Haarlemmerpoort \(Amsterdam\)\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

*foto*

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.



[George Hendrik Breitner, Gezicht op het Haarlemmerplein te Amsterdam](#)

Drager/materiaal

papier, zwart-witfoto  
moderne afdruk van negatief

Vorm/maten

liggende rechthoek ? x ? cm

Huidige toeschrijving

George Hendrik Breitner

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1889 - 1915

Hefting 2004

Vervaardigd in

Amsterdam

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Gezicht op het Haarlemmerplein te Amsterdam

Onderwerpstrefwoorden

stadsgezicht, plein, kar, trekken (activiteit), man, passant, poortgebouw, monument, sneeuw, winter, topografie

Afgebeelde plaats

Haarlemmerplein (Amsterdam) Korte Marnixstraat (Amsterdam) Haarlemmerpoort (Amsterdam)

Beschrijving: mannen die een kar voort dumen en trekken op het Haarlemmerplein. In de achtergrond de Haarlemmerpoort en links de ingang van de Korte Marnixstraat.

Herkomst

Collectie(s)

- private collection George Hendrik Breitner, Amsterdam  
- 1923 Breitner begon met fotograferen in 1889; de collectie is in ieder geval van de hand gedaan voor zijn overlijden in 1923
- art dealer Frans Buffa & Zonen, Amsterdam  
De foto is afkomstig uit de nalatenschap van J.H.H. Siedenburg. Hij was tussen 1922 en 1937 (mede-) eigenaar van Buffa, de kunsthandel waar Breitner zijn laatste jaren zaken mee deed. (Rooseboom 1997, p. 12)
- RKD – Netherlands Institute for Art History, The Hague , inv./cat.nr BR 357  
Schenking H. Siedenburg, 1961  
1961 - volgens Rooseboom 1997

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Hefting 2004, inleiding
- Quarles van Ufford 1965, nr. 357
- H. Rooseboom, 'De wasmand van Breitner', RKD bulletin 1997, nr. 3, p. 11-19

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/1470 - NEG/The Netherlands II/Photography (afb.nr. 0000268259)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/209267>

Ingevoerd op: 2011-07-06; Laatste wijziging: 2017-10-04

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

**Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)