

## Virginie De Sartorius

vrouw / [Belgisch](#)  
[schilder](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Sartorius, Virginie De  
 signeerde 'V. DE SARTORIUS.' waarbij sommige letters iets groter dan de rest

Kwalificaties  
[schilder](#)

Nationaliteit/school  
[Belgisch](#)

Geboren  
[Luik \(stad\)](#) 1828

Overleden  
 1874  
 na 1874; stelde in dat jaar nog tentoon in Spa

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1828](#)
- [Plaats van werkzaamheid Luik \(stad\)](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen stillevens](#)
- [Onderwerpen bloemstillevens](#)
- [Onderwerpen vruchtenstillevens](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode  
 1848 - 1874  
 ca. 1848-1874

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Luik \(stad\)](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Van Marcke-Robert, Julie](#)  
 in Brugge

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[stillevens](#), [bloemstillevens](#), [vruchtenstillevens](#)

Materiaal/techniek  
[olieverf](#)

Literatuur

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 29, 1935, 480
- [Bénézit 1966](#)
- [Berko 1981](#)

- [Flippo 1981](#)
  - [Saur 1992-](#) , AKLONLINE
  - [Piron 1999](#) , vol. 1, p. 425
- Cat.tent.Elck zijn waerom.Vrouwelijke kunstenaars in België en Nederland 1500-1950, Antwerpen (Koninklijk Museum voor Schone Kunsten) 1999-2000, p. 248 [litt.]

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/1110 - NEG/Belg.I/Schilderkunst/Stillevan](#)
- [BD/RKD/1480 - NEG&MHK/Stillevandocumentatie Sam Segal \(op aanvraag raadpleegbaar\)](#)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/20982>

Ingevoerd op: 1993-11-16; Laatste wijziging: 2017-03-30

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

#### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)