

## **Georg Ernst Grube**

Portret van B.I.Prozorovsky, 1694 gedateerd  
Moscow, State Tretyakov Gallery

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Grube, Georg Ernst\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Thieme/Becker 1907-1950\*](#)
- [Afgekorte literatuur \*Gerson 1942/1983\*](#)
- [Collectieplaats \*Moskou\*](#)
- [Collectie \*State Tretyakov Gallery\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*mansportret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*edelman\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*kniestuk\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*staand \(houding\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*hoofd naar links\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*lichaam frontaal\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*aanziend\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*halflang haar \(mannenkapsel\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*snor\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*baard\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*mantel\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*staf\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*gordijn/draperie als achtergrond\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Drager/materiaal

doek, olieverf

Vorm/maten

staande rechthoek 151,8 x 118,5 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- [gesigneerd, gedateerd en opschrift rechtsmidden](#)  
omgeven door een cartouche; exacte transcriptie onbekend, bevat datering 1694, plaats van vervaardiging Novgorod, signatuur en plaats van herkomst van schilder, Danzig

Huidige toeschrijving

Georg Ernst Grube

## Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1694 gedateerd (1694)

## Vervaardigd in

Veliky Novgorod volgens opschrift

## Onderwerp

### Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Portret van B.I.Prozorovsky

### Engelse titel

Portrait of B.I.Prozorovsky

### Onderwerpstrefwoorden

mansportret, edelman, kniestuk, staand (houding), hoofd naar links, lichaam frontaal, aanzien, halflang haar (mannenkapsel), snor, baard, mantel, staf, gordijn/druerie als achtergrond

## Artistiek verband

### Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- geïnspireerd op  
Anoniem  
geïnspireerd op Noord-Nederlandse voorbeelden

'Zar Peter zog auch einige deutsche maler an seinen Hof, die mehr oder weniger in der holländischen Manier malten. Dazu gehören Johann Friedrich Grooth und Georg Ernst Grube' (Gerson 1942/1983, p. 519)

## Herkomst

### Collectie(s)

State Tretyakov Gallery, Moscow  
hangt op Lavrushinsky lane, zaal 1

## Tentoonstellingen en literatuur

### Literatuur

- Thieme/Becker 1907-1950, vol. 15 (1922), p. 118, met overzicht van voorafgaande literatuur
- Gerson 1942/1983, p. 519
- D. Roche, 'Correspondance de Russie- L'Exposition Des Portraits Du XVIIIe et du XIXe Siècle A Saint-Pétersbourg', Gazette des Beaux-Arts 47 (1905), dl. 34, p. 411-424, met name p. 412; als tentoongesteld in Sint-Petersburg in 1905, tentoonstelling samengesteld door Serge Diaguilev

## Beelddocumentatie

### Beelddocumentatie

#### Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. 1000310835)
- BD/Digital Collection (afb.nr. 1000310834)

#### Project

Gerson Digital : Rusland (Ausbreitung)

### Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/237499>

Ingevoerd op: 2013-07-29; Laatste wijziging: 2018-12-17

## RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

## **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)