

waarschijnlijk naar Jan Harmensz. Muller naar Michiel van Mierevelt uitgegeven door Hillebrant Jacobsz. van Wouw

Portret van Jan Neyen (....-1612), ca. 1614
The Hague, RKD - Nederlands Instituut voor [..]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Muller, Jan Harmensz.*](#)
- [Naam kunstenaar *Mierevelt, Michiel van*](#)
- [Naam kunstenaar *Wouw, Hillebrant Jacobsz. van*](#)
- [Afkorte literatuur *Muller 1853*](#)
- [Afkorte literatuur *Van Someren 1888-1891*](#)
- [Collectieplaats *Den Haag*](#)
- [Collectie *Lint, Jan Gerard de \(dr.\)*](#)
- [Collectie *RKD - Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis \(Collectie Iconografisch Bureau\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mansportret*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *borststuk*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *hoofd naar links*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *lichaam naar links*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *aanziend*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *kort haar \(mannenkapsel\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *baard*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *platte kraag*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *bontkraag*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mantel*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *buis*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *achter een balustrade*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *in een ovaal met lijst \(prent/tekening\)*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

prent

Drager/materiaal

papier, kopergravure

De bovenzijde van de balustrade is met blauwe waterverf ingekleurd.

Vorm/maten

staande rechthoek 181 x 130 mm

afmetingen van het verknipte blad

plaatrand alleen aan bovenzijde aanwezig

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- opschrift rechtsonder: *H. Iacopsen, exc.*
- opschrift rondom: *IONNIS NEYEN ANTV. ORD. S. FRANC. GEN. ARCH. AVST. APVD. ORD. PR. CONF. LEG. +*
- opschrift onder (positioneel kenmerk): *Jan van Neijen van AntWerpen, Generael der Ordre S. / Francisci, Gezant der Ertsh. aende Staten Generael,*
- in verso
achterzijde is bedrukt met Nederlandsche tekst in Gotisch schrift

Huidige toeschrijving

waarschijnlijk naar Jan Harmensz. Muller
naar Michiel van Mierevelt
uitgegeven door Hillebrant Jacobsz. van Wouw

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.
ca. 1614 (1614)
De prent is voor het eerst gebruikt in een boek dat in 1614 werd uitgegeven.

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.
Portret van Jan Neyen (....-1612)

Engelse titel

Portrait of Jan Neyen (....-1612)

Onderwerpstrefwoorden

mansportret, borststuk, hoofd naar links, lichaam naar links, aanzierend, kort haar (mannenkapsel), baard, platte kraag, bontkraag, mantel, buis, achter een balustrade, in een ovaal met lijst (prent/tekening)

Voorgestelden

IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.
2019782

Jan Neyen 1569 - 1612-11-20

Naam

Neyen, Jan

Voorletters

J.

Geslacht

m

Geboren

Antwerpen 1569 - 1570
in 1608 38 jaar oud

Overleden

Spanje 1612-11-20

Functie

Commissaris-generaal van de Franciscaner Orde te Antwerpen; afgezant voor aartshertog Albert bij de onderhandelingen voor het 12-jarig bestand te Den Haag in 1608.

Identificatie gebaseerd op
opschrift

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.





naar

Jan Harmensz. Muller, Portret van Jan Neyen (...-1612)

deelkopie naar waarschijnlijk de prent van Jan Harmensz. Muller

- gebaseerd op
Michiel van Mierevelt
gebaseerd op (waarschijnlijk) verloren gegaan schilderij van Van Mierevelt

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Jan Gerard de Lint (dr.), Gorinchem/The Hague
- RKD - Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis (Collectie Iconografisch Bureau), The Hague

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Muller 1853, nr. 3844
- Van Someren 1888-1891, dl. 1, p. 42

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. [0000380755](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/238707>

Ingevoerd op: 2013-09-16; Laatste wijziging: 2017-10-04

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

*In verband met het coronavirus
is het RKD momenteel gesloten.*

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)