

## **Jan van der Straet**

Stijgbeugels, c. 1590

New York City, Cooper Hewitt Smithsonian Design [..]

Baroni Vannucci 1997, 474



Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Straet, Jan van der\*](#)
- [Afkorte literatuur \*Baroni Vannucci 1997\*](#)
- [Collectieplaats \*New York City\*](#)
- [Collectie \*Cooper Hewitt Smithsonian Design Museum\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*genrevoorstelling\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*straatscène\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*paard\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*stijgbeugel\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*atelier/werkplaats \(guideterm\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*smederij\*](#)
- [Iconclass code \*46C131615\*](#)
- [Iconclass code \*49E91\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

tekening

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormen, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een schetsboek

onderdeel van een omvangrijke verzameling verknijpte schetsboekblaadjes

Drager/materiaal

papier, zwart krijt, pen in bruin, gewassen in grijsbruin

opgeplakt

Vorm/maten

liggende rechthoek 107 x 149 mm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- opschrift linksonder: *staffare*  
het bestijgen van paarden met behulp van stijgbeugels

Huidige toeschrijving

Jan van der Straet

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

c. 1590 (1588 - 1592)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Stijgbeugels

Engelse titel

Stirrups

Onderwerpstrefwoorden

genrevoorstelling, straatscène, paard, stijgbeugel, atelier/werkplaats (guideterm), smederij

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie [www.iconclass.nl](http://www.iconclass.nl).

46C131615

stirrup

49E91

invention

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- spiegelbeeldig ontwerp voor Anoniem  
gravure nr. 9 'Staphae, seive stapedes' in serie Nova Reperta; The New Hollstein Johannes Stradanus (2008), nr. 331

Herkomst

Collectie(s)

Cooper Hewitt Smithsonian Design Museum, New York City , inv./cat.nr 1901-39-300

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Baroni Vannucci 1997, 474

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0274 - ONT/Sketch Books, Drawing Books, Albums, Large Series etc. (afb.nr. 0000321405)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/245922>

Ingevoerd op: 2014-04-14; Laatste wijziging: 2016-01-02

**RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

**Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)