

Herman Han

Allegorie op echtelijke geluk en deuchtzaamheid: elegant gezelschap met uitzicht op de stad Danzig (Gdansk), 1600
Sotheby's (London (England)) 2015-07-08 - [...]



Afbeeldingsnummer 1001157050
Afmetingen: 2780x823 pixels
Licentie onder PUB DOM

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar Han, Herman](#)
- [Afgesorteerde literatuur Palubicki 2009](#)
- [Afgesorteerde literatuur Kizik 2012](#)
- [Collectieplaats Düsseldorf](#)
- [Collectie Lingenauber, Galerie](#)
- [Onderwerpstrefwoorden allegorie](#)
- [Onderwerpstrefwoorden groep personen](#)
- [Onderwerpstrefwoorden portret \(in de voorstelling\)](#)
- [Onderwerpstrefwoorden doorkijk naar stadsgezicht](#)
- [Onderwerpstrefwoorden amoreus paar](#)
- [Onderwerpstrefwoorden maaltijd](#)
- [Onderwerpstrefwoorden grote plooi kraag](#)
- [Onderwerpstrefwoorden toren](#)
- [Onderwerpstrefwoorden kerkgebouw](#)
- [Onderwerpstrefwoorden engel](#)
- [Onderwerpstrefwoorden dansen \(activiteit\)](#)
- [Onderwerpstrefwoorden musicien](#)
- [Onderwerpstrefwoorden muzikant \(instrumentalist\)](#)
- [Onderwerpstrefwoorden masker](#)
- [Onderwerpstrefwoorden topografie](#)
- [Afgesorteerde plaats Gdańsk](#)
- [Iconclass code 92C455](#)

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormen, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendanten en reeksen.

deksel van een spinet

Drager/materiaal

paneel, olieverf

Vorm/maten

liggende rechthoek 45 x 157 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- opschrift linksonder: *Vina Venusq [ue] Ceres Propellunt Corpore Morbos,/His Hos impellunt Vina Venusq[ue] Ceres/Ista Voluptatis Genitricis: Ista Voluptas/Progenuit, Matres sunt genitricis fate./[...?.] gula modicae sunt pharmaca grata Veneno/[T....?] Venena dabant prodiga Sumpta gulae/*
on a piece of paper
- gesigneerd linksonder: *Herman Han [....?] & Pinxit*

Huidige toeschrijving

Herman Han

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1600 (1600)

Tylicki 1997

Vervaardigd in

Gdańsk

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Allegorie op echtelijke geluk en deuchtzaamheid: elegant gezelschap met uitzicht op de stad Danzig (Gdansk)

Engelse titel

Allegory of marital happiness and virtue: elegant company with a view of the city of Danzig (Gdansk)

Onderwerpstrefwoorden

allegorie, groep personen, portret (in de voorstelling), doorkijk naar stadsgezicht, amoureuus paar, maaltijd, grote plooikraag, toren, kerkgebouw, engel, dansen (activiteit), musiceren, muzikant (instrumentalist), masker, topografie

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie www.iconclass.nl.

92C455

'sine Cerere et Baccho friget Venus'

Afgebeelde plaats

Gdańsk

the painting encompasses the portraits of Valentin van Bodecker (the groom, also Images 165981) and his father in law Johann von der Linde.

Herkomst

Collectie(s)

Galerie Lingenauber, Düsseldorf/Paris

1995 - sighted 1995

Veiling(en)

- Rudolph Lepke, Berlijn, 1912-11-30 - 1912-12-09
according to Tylicki 1997
- Sotheby's (London (England)) 2015-07-08 - 2015-07-09, afb. kleurenreproductie, lotnr. 41

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Palubicki 2009, vol. 1, p. 234, no. 156, ill., as Herman Ml. Hahn
- Kizik 2012, p. 315, ill. p. 532.

- J. Tylicki, 'Obraz "Alegoria cnoty malzenskiej". Klucz do drugiego oblicza sztuki Hermana Hana', Biuletyn Historii Sztuki 59 (1997), no.1-2, p. 38-59, no. 1-2

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding
Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. [1001157050](#))

Project

[Gerson Digital : Polen \(Nachwirkung\)](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/247452>

Ingevoerd op: 2014-06-03; Laatste wijziging: 2020-08-03

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)