

249955

Helen Chadwick

vrouw / Engels
conceptueel kunstenaar

Kwalificaties
conceptueel kunstenaar

Nationaliteit/school
Engels

Geboren
Croydon (Londen) 1953-05-18

Overleden
Londen (Engeland) 1996-03-15

Zie ook
in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- Pilkington, Mark

samenwerking met Mark Pilkington

Deze persoon/entiteit in andere databases

- 9 treffers in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- Geboren 1953-05-18
- Sterfplaats Londen (Engeland)
- Kwalificaties conceptueel kunstenaar
- Opleiding Brighton Polytechnic (Brighton)
- Opleiding Chelsea School of Art (Londen)

Biografische gegevens

Opleiding
Brighton Polytechnic (Brighton)
1973-1976
Chelsea School of Art (Londen)
1976-1977

Literatuur

Literatuur in RKDlibrary
9 treffers in RKDlibrary als onderwerp

- L. MacRitchie, 'The Body According to Chadwick', Art in America, january 2005, p. 90-93
- Haworth-Booth, M.: Photography Now (1989) p. 139 (NFM)
- Weiermair, P.: Das Bild des Körpers (tent.cat. Frankfurt 1993) (NFM)
- Fémininmasculin. Le sexe de l'art (tent.cat. Paris 1995) (NFM)
- Herzog, H.-M. (ed): The Art of the Flower (1996) (NFM)
- Mai de la Photo. Question de Genres (festival cat. Reims, 1996) (NFM)
- Betterton, Rosemary / Thijsen, Mirelle: Virtue & Vice (tent.cat. Sheffield, 1997) (NFM)
- Misselbeck, R. (Hrsg.): Prestel-Lexikon der Fotografen (2002) (NFM)
- Lenman, Robin (ed.): The Oxford Companion to the Photograph (2005) (NFM)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- PDO/Buitenlandse kunstenaars

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/249955>

Ingevoerd op: 2002-09-30; Gewijzigd op: 2017-03-31

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)