

Vincenzo Carnevali

man / Italiaans

schilder, decoratieschilder (van interieurs), perspectiefschilder, tekenaar, etser

Kwalificaties

schilder, decoratieschilder (van interieurs), perspectiefschilder, tekenaar, etser

Nationaliteit/school

Italiaans

Geboren

Reggio nell'Emilia 1778/1779

Overleden

Reggio nell'Emilia 1842-06-04

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

Broer van Cesare Carnevali (1765-1841)

Verder zoeken in RKDartists&

- Geboren 1778
- Sterfplaats Reggio nell'Emilia
- Plaats van werkzaamheid Milaan
- Plaats van werkzaamheid Reggio nell'Emilia
- Plaats van werkzaamheid Parma
- Plaats van werkzaamheid Guastalla
- Plaats van werkzaamheid Livorno
- Plaats van werkzaamheid Senigallia
- Kwalificaties schilder
- Kwalificaties decoratieschilder (van interieurs)
- Kwalificaties perspectiefschilder
- Kwalificaties tekenaar
- Kwalificaties etser
- Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling
- Onderwerpen genrevoorstelling
- Opleiding Accademia di Belle Arti di Brera e Liceo Artistico (Milaan)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1801 - 1842

Opleiding

Accademia di Belle Arti di Brera e Liceo Artistico (Milaan)

1801-05 leraar ornamentiek aan de Scuola d'Arte di Reggio nell'Emilia; vanaf 1829 als professor in de ornamentiek- en perspectiefleer aan deze academie verbonden

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Milaan 1801
- Reggio nell'Emilia 1802 - 1842
- Parma 1811 - 1812
- Guastalla 1814
- Livorno
- Senigallia 1829

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Fontanesi, Francesco

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Chierici, Alfonso

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

christelijk religieuze voorstelling, genrevoorstelling

Het ontwerpen en schilderen van toneeldecors (o.a. voor de Scala te Milaan)

Literatuur

- Saur 1992-, vol. 16 (1997), p. 493

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0918 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Italië.3

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/257121>

Ingevoerd op: 2002-11-14; Laatste wijziging: 2018-12-11

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

Privacybeleid

Disclaimer

Leveringsvoorwaarden

- Facebook
- Twitter
- Linkedin
- Instagram