

260669

3 afbeeldingen

C. Gerritsen

man / Nederlands
schilder



Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Gerritsen, Cornelis
Gerritsen, Cees

Kwalificaties
schilder

Nationaliteit/school
Nederlands

Geboren
Arnhem 1875-08-17

Overleden
Arnhem 1963-01-19
begraven te Schaarsbergen

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1875-08-17](#)
- [Sterfplaats Arnhem](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen figuurstudie \(hoofdonderwerp\)](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen stilleven](#)
- [Opleiding Arnhem: opleiding](#)
- [Opleiding Academie voor Beeldende Kunsten \(Rotterdam\)](#)
- [Lid van vereniging Pictura Veluvenis](#)
- [Lid van vereniging Artibus Sacrum \(Arnhem\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding
Arnhem: opleiding
volgde in Arnhem de lessen bij het Genootschap Kunstoefening (1887-1888)
Academie voor Beeldende Kunsten (Rotterdam)

Relaties met andere kunstenaars

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Münninghoff, Xeno

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

landschap (als genre), figuurstudie (hoofdonderwerp), portret, stilleven
schilderde vooral heide- en bosgezichten

Lid van

- [Pictura Veluensis](#)
- [Artibus Sacrum \(Arnhem\)](#)

Literatuur

- [Jacobs 1993](#)
- S.J. Mak van Waay, Lexicon van Nederlandsche schilders en beeldhouwers 1870-1940, Amsterdam 1944, p. 41

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/260669>

Ingevoerd op: 2003-01-09; Gewijzigd op: 2016-03-01

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)