

naar Rogier van der Weyden

De drie koningen aanbidden de ster (Mattheüs 2:1-12)
Vienna, Graphische Sammlung Albertina, [..]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Weyden, Rogier van der*](#)
- [Collectieplaats *Wenen*](#)
- [Collectie *Graphische Sammlung Albertina*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *nieuwe testament & apocriefen*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *figuurstudie \(hoofdonderwerp\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *koning*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *biddend gebaar*](#)
- [Iconclass code *73B51*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[tekening](#)

Drager/materiaal

[lichtbruin gewassen papier, zilverstift](#)

Vorm/maten

[staande rechthoek 268 x 170 mm](#)

Huidige toeschrijving

[naar Rogier van der Weyden](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1414 - 1499

active

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

[De drie koningen aanbidden de ster \(Mattheüs 2:1-12\)](#)

Engelse titel

[The three kings worship the star \(Matthew 2:1-12\)](#)

Onderwerpstrefwoorden

[nieuwe testament & apocriefen, figuurstudie \(hoofdonderwerp\), koning, biddend gebaar](#)

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige

Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie www.iconclass.nl.

73B51

the three Wise Men see a star and are astonished by its magnitude

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- naar
Rogier van der Weyden
rechter vleugel van het Bladelin-triptiek, Berlijn (Staatliche Museen)

Herkomst

Collectie(s)

Graphische Sammlung Albertina, Vienna , inv./cat.nr 3200; cat. Benesch 1928, nr. 16 met afb.

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- A. Stix (red.), Beschreibender Katalog der Handzeichnungen in der Graphischen Sammlung Albertina, Band 2: O. Benesch, Die Zeichnungen der Niederländischen Schulen des XV. und XVI. Jahrhunderts, Wenen 1928, nr. 16, met afb.

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0002 - ONT/Compositions and Figure Studies (afb.nr. 0000045275)

Project

Gernsheim-project

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/26177>

Ingevoerd op: 1999-11-24; Laatste wijziging: 2016-01-23

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)