

Penser l'art dans la seconde moitié du XVIIIe siècle : théorie, critique, philosophie, histoire



Congresbundel [BV]

Verder zoeken in RKDlibrary

- [Auteur *Michel, Christian*](#)
- [Auteur *Magnusson, Carl*](#)
- [Uitgever *Somogy*](#)
- [Trefwoord onderwerp *18de eeuw*](#)
- [Trefwoord onderwerp *internationaal*](#)
- [Trefwoord onderwerp *kunsttheorie*](#)
- [Trefwoord onderwerp *kunstkritiek*](#)
- [Trefwoord onderwerp *kunstgeschiedenis*](#)
- [Trefwoord onderwerp *filosofie*](#)

Titelbeschrijving

Auteur

[Michel, Christian](#) (dir.); [Magnusson, Carl](#) (dir.)

Uitgever

Paris : Somogy, 2013

Collatie

Aantal pagina's, aanduiding illustraties en afmeting.

757 p. : ill. ; 24 cm

Annotatie

nadere toelichting

Lit. opg., reg.

OCLC: 901869694

Serie

Collection d'histoire de l'art de l'Académie de France à Rome; 15

ISBN

978-2-7572-0622-5

Trefwoord

[18de eeuw](#) ; [internationaal](#) ; [kunsttheorie](#) ; [kunstkritiek](#) ; [kunstgeschiedenis](#) ; [filosofie](#)

Conferentie

Lausanne, 20080214-20080216

Parijs, 20080410-20080412

Rome, 20080522-20080523

Taal

Frans [TA]

Materiaalsoort

Boekvorm [MS]

Bibliografische vorm

Congresbundel [BV]

Exemplaarnr. Locatie Plaatscode Jaargang

201308780 MAG R92.6/e/32

Permalink

<https://rkd.nl/explore/library/270545>

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)