

Nicolas la Fabrique

man / Zuid-Nederlands
 schilder, kunsthandelaar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

La Fabrique, Nicolas
 Lafabrique, Nicolas

Kwalificaties

schilder, kunsthandelaar

Nationaliteit/school

Zuid-Nederlands

Geboren

Namen 1649-11-07
 Helbig 1903, p. 376

Overleden

Luik (stad) 1733-01-26
 Helbig 1903, p. 378

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDimages als kunstenaar
- [1 treffer](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1649-11-07](#)
- [Sterfplaats Luik \(stad\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Namen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Wenen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Luik \(stad\)](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties kunsthandelaar](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)
- [Onderwerpen mythologie](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Namen](#)
 apprentice of André Bouge (Toussaint, 2002, p. 44)
- [Rome](#) 1664
 at the age of 15 he went to Italy; he studied mainly in Rome (Toussaint, 2002, p. 44)
- [Parijs](#)
 He traveled extensively, mainly to Paris and Vienna (Toussaint, 2002, p. 44).
- [Wenen](#)
 Toussaint, 2002, p. 44
- [Luik \(stad\)](#) 1695
 C.1695 he settled in Liège where he married (Toussaint, 2002, p. 44).

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[christelijk religieuze voorstelling](#), [mythologie](#), [portret](#), [genrevoorstelling](#)

Materiaal/techniek

olieverf

Literatuur

- [Van der Aa 1852-1878](#) , vol. 11 (1865), p. 28-29 (as: Nicolas La Fabrique)
- [Helbig 1903](#) , p. 376-381
- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 22 (1928), p. 200 (as: La Fabrique, Nicolas)
- [Philippe 1945](#)
- [Witt Checklist 1978](#) , p. 165 (as: La Fabrique, Nicolas)
- [Toussaint 2002](#) , p. 44-47
- [Van der Willigen/Meijer 2003](#) , p. 81 (as: Nicolas la Fabrique)

- J. Philippe, 'Les artistes liégeois à Rome', Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, 77 (1964), p. 114

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0356 - ONS/Genre 2](#)
- [BD/RKD/0378 - ONS/Portretten 2](#)
- [BD/RKD/0800 - ONS/Voorordening schilderkunst](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

Project

[Gerson Digital : Frankrijk \(Ausbreitung\)](#)
[Gerson Digital : Italië \(Ausbreitung\)](#)
[Gerson Digital : Oostenrijk \(Ausbreitung\)](#)

Externe links

[this artist in Ecartico](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/27132>

Ingevoerd op: 1992-01-11; Laatste wijziging: 2020-10-11

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)