

## Robert Rafailovich Falk

man / Russisch

graficus, ontwerper, schilder, aquarellist, vervaardiger van gouaches, tekenaar, theatervormgever, docent aan academie, hoogleraar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Falk, Robert Rafailovitch  
 Falk, Robert Rafailowitsch  
 Falk, Roman Robert Rafailovich  
 Fal'k, Robert Rafailovich  
 Fal'k, Roman Rafailivic  
 Klaf Trebor (ps.)  
 Trebor, Klaf (ps.)

Kwalificaties

graficus, ontwerper, schilder, aquarellist, vervaardiger van gouaches, tekenaar, theatervormgever, docent aan academie, hoogleraar

Nationaliteit/school

Russisch

Geboren

Moskou 1886-11-08

Overleden

Moskou 1958-10-01

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDimages als kunstenaar
- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1886-11-08](#)
- [Sterfplaats Moskou](#)
- [Plaats van werkzaamheid Moskou](#)
- [Plaats van werkzaamheid Italië](#)
- [Plaats van werkzaamheid Vitebsk \(Wit-Rusland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Paris](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bashkirskaya Respublika \(auton. republiek\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Samarkand \(prov.\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Sofrino \(Rusland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Moldavië](#)
- [Plaats van werkzaamheid Litouwen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Krim \(auton. rep.\)](#)
- [Kwalificaties graficus](#)
- [Kwalificaties ontwerper](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties aquarellist](#)
- [Kwalificaties vervaardiger van gouaches](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties theatervormgever](#)
- [Kwalificaties docent aan academie](#)
- [Kwalificaties hoogleraar](#)
- [Product decorontwerp](#)
- [Product kostuumontwerp](#)
- [Onderwerpen architectuur \(genre\)](#)
- [Onderwerpen figuurstudie \(hoofdonderwerp\)](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen zelfportret](#)
- [Onderwerpen stadsgezicht](#)
- [Onderwerpen stillevens](#)
- [Opleiding College of Painting, Sculpture and Architecture \(Moskou\)](#)
- [Opleiding I.I. Mashkov's Studio-School \(Moskou\)](#)

- Opleiding K.F. Yuon-I.O. Dudin's Studio-School (Moskou)

## Biografische gegevens

### Opleiding

College of Painting, Sculpture and Architecture (Moskou)  
I.I. Mashkov's Studio-School (Moskou)  
K.F. Yuon-I.O. Dudin's Studio-School (Moskou)

### Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Moskou 1903 - 1928  
als leerling werkzaam in de ateliers van Dudin, Mashkov en Yuon; tussen 1918 en 1928 docent aan de VKhuTeMas/ VKhuTeIn
- Italië 1910 - 1911
- Vitebsk (Wit-Rusland) 1921
- Parijs 1928 - 1937  
reizen naar onder andere de Provence en Bretagne
- Bashkirskaya Respublika (auton. republiek) 1941  
vanwege W.O. II geëvacueerd, later dat jaar naar Oezbekistan
- Samarkand (prov.) 1941 - 1943  
als docent aan de Kunstschool
- Moskou 1943 - 1958
- Sofrino (Rusland) 1945 - 1947
- Moldavië
- Litouwen
- Krim (auton. rep.)  
meerdere reizen

### Relaties met andere kunstenaars

#### Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Arkhipov, Abram Efimovich  
Korovin, Konstantin Alexeevich  
Mashkov, Ilija Ivanovich  
Pasternak, Leonid Osipovich  
Serov, Valentin Aleksandrovich  
Vasnetsov, Apollinari Mikhailovich  
Yuon, Konstantin Fedorovich

#### Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Chujkov, Semen Afanasevich  
Frumak, Ruvim Zalmanovich  
Pavlovski, Serafim Aleksandrovich

#### Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Cézanne, Paul

#### Invloed op

In dit veld worden de kunstenaars vermeld op wie de beschreven kunstenaar invloed heeft gehad zonder dat er sprake was van een onderwijssituatie of van slaafse navolging.

Birshtein, Maks Avadevich

### Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

architectuur (genre), figuurstudie (hoofdonderwerp), genrevoorstelling, landschap (als genre), portret, zelfportret, stadsgezicht, stillevens

### Product

decorontwerp, kostuumontwerp

### Literatuur

#### Literatuur in RKDLibrary

1 treffer in RKDLibrary als onderwerp

- [Witt Checklist 1978](#) , p. 94
- [Milner 1993](#) , p. 141-142 (as: Fal'k, Robert Rafailovich)
- [Bown 1998](#) , p. 83
- [Bénézit 1999](#) , vol. 5, p. 280-281 (as: Falk, Robert Rafailovitch)
- [Saur 1992-](#) , vol. 36 (2003), p. 399 (as: Fal'k, Robert Rafailovic)
  
- Voolen 2007 (zie 'hits in RKDLibrary'), p. 117-118

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0954 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Rusland](#)
- [BD/RKD/1070 - BUI/Stillevendoc. Sam Segal/Rusland \(op aanvraag raadpleegbaar\)](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)
- [PDO/Buitenlandse kunstenaars](#)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/27265>

Ingevoerd op: 1991-12-14; Gewijzigd op: 2017-08-29

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

#### **Contact**

T: 070 3339777  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

[Privacybeleid](#)  
[Disclaimer](#)  
[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)