

## Andreas Achenbach

man / Duits

schilder, etser, lithograaf, tekenaar, aquarellist, illustrator



Kwalificaties

schilder, etser, lithograaf, tekenaar, aquarellist, illustrator

Nationaliteit/school

Duits

Geboren

Kassel (Hessen) 1815-09-29

Overleden

Düsseldorf 1910-04-01

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

brother of Oswald Achenbach

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- Knaus, Ludwig

Deze persoon/entiteit in andere databases

- 49 treffers in RKDimages als kunstenaar
- 6 treffers in RKDlibrary als onderwerp
- 16 treffers in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- Geboren 1815-09-29
- Sterfplaats Düsseldorf
- Plaats van werkzaamheid Düsseldorf
- Plaats van werkzaamheid Nederland
- Plaats van werkzaamheid Scheveningen (Den Haag)
- Plaats van werkzaamheid München
- Plaats van werkzaamheid Vlissingen
- Plaats van werkzaamheid Hellevoetsluis
- Plaats van werkzaamheid Gemeente Katwijk

- Plaats van werkzaamheid Amsterdam
- Plaats van werkzaamheid Altenberg (Hessen)
- Plaats van werkzaamheid Rusland
- Plaats van werkzaamheid Sint-Petersburg (Rusland)
- Plaats van werkzaamheid Zweden
- Plaats van werkzaamheid Kopenhagen
- Plaats van werkzaamheid Göteborg
- Plaats van werkzaamheid Lübeck
- Plaats van werkzaamheid Tirol (deelstaat)
- Plaats van werkzaamheid Frankfurt am Main
- Plaats van werkzaamheid Noorwegen
- Plaats van werkzaamheid Groot-Brittannië
- Plaats van werkzaamheid Frankrijk
- Plaats van werkzaamheid Parijs
- Plaats van werkzaamheid Italië
- Plaats van werkzaamheid Rome
- Plaats van werkzaamheid Capri
- Plaats van werkzaamheid Sicilië (eiland, regio)
- Plaats van werkzaamheid Genua
- Kwalificaties schilder
- Kwalificaties etser
- Kwalificaties lithograaf
- Kwalificaties tekenaar
- Kwalificaties aquarellist
- Kwalificaties illustrator
- Onderwerpen genrevoorstelling
- Onderwerpen havengezicht
- Onderwerpen kerkinterieur
- Onderwerpen kustgezicht
- Onderwerpen landschap (als genre)
- Onderwerpen boslandschap
- Onderwerpen berglandschap
- Onderwerpen marine (als genre)
- Onderwerpen portret
- Onderwerpen stadsgezicht
- Onderwerpen vissersgenre
- Onderwerpen figuurvoorstelling
- Onderwerpen historie (als genre)
- Onderwerpen karikatuur
- Stroming Düsseldorfse Malerschule
- Opleiding Staatliche Kunstakademie (Düsseldorf)

Biografische gegevens

Opleiding

Staatliche Kunstakademie (Düsseldorf)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Düsseldorf 1823 - 1910  
intermittent; art academy 1830-1835, which he left after quarrels with Schadow ; 1833 member of the Düsseldorfse Kunstverein

- Nederland 1832 - 1901  
Achenbach made numerous trips to Holland during this period.
- Scheveningen (Den Haag) 1835 - 1896
- München 1836 - 1910  
After he left Düsseldorf; he returned to Düsseldorf in 1838, where he started his own Studio
- Vlissingen 1864
- Vlissingen 1897
- Hellevoetsluis 1850
- Gemeente Katwijk 1880  
before 1880
- Amsterdam 1867 - 1883  
Achenbach was in Amsterdam several times during this period and was member of an art academy there.
- Altenberg (Hessen) 1831  
study trip
- Rusland 1832
- Sint-Petersburg (Rusland)
- Zweden 1835
- Kopenhagen 1835
- Göteborg 1835
- Lübeck 1835
- Tirol (deelstaat) 1836
- München 1836
- Frankfurt am Main 1836 - 1837
- Noorwegen 1839
- Groot-Brittannië 1838 - 1857  
in 1838 and 1857
- Frankrijk 1838 - 1865  
in 1838, 1864 and 1865
- Parijs 1838
- Italië 1843 - 1873  
in 1843-45, 1850-51 and 1873
- Rome 1843 - 1845
- Capri 1843 - 1845  
between 1843 and 1845
- Sicilië (eiland, regio) 1843 - 1845  
between 1843 and 1845
- Genua 1850

geboren

werkzaam in

overleden

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Kolbe, Heinrich Christoph

Schirmer, Johann Wilhelm

Leraar van

In dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academieleerlingen die iemand heeft

gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Achenbach, Oswald

Allen, Thomas (1849-1924)

Arnz, Albert

Bogolyubov, Aleksei Petrovich

Bromeis, August Wilhelm

Burnier, Richard

Darnaut, Hugo

Flamm, Albert

Genschow, Georg

Gude, Hans Fredrik

Haseltine, William Stanley

Herzog, Hermann

Kallenberg, Anders Hansson

Köster, Paul

Larsson, Markus

Tait, John Robinson

Whittredge, Worthington

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Isabey, Eugène

Gudin, Théodore

Schelfhout, Andreas

Hobbema, Meindert

Constable, John

Lessing, Carl Friedrich

Invloed op

In dit veld worden de kunstenaars vermeld op wie de beschreven kunstenaar invloed heeft gehad zonder dat er sprake was van een onderwijssituatie of van slaafse navolging.

Achenbach, Oswald

Canal, Gilbert von

Dahl, Carl

Deiters, Heinrich

Bierstadt, Albert

Melbye, Vilhelm

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

genrevoorstelling, havengezicht, kerkinterieur, kustgezicht, landschap (als genre), boslandschap, berglandschap, marine (als genre), portret, stadsgezicht, vissersgenre, figuurvoorstelling, historie (als genre), karikatuur

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

Düsseldorfer Malerschule

Literatuur

## Literatuur in RKDLibrary

### 6 treffers in RKDLibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 1 (1907), p. 42-43
  - Gerson 1942/1983 , p. 346 (Gerson has a very low opinion of Achenbach)
  - Bénézit 1976 , vol. 1, p. 20-21
  - Witt Checklist 1978 , p. 3
  - Saur 1992- , vol. 1 (1992), p. 220-221
  - Sitt 1997-1998 , vol. 1, p. 40-47
  - Bénézit 1999 , vol. 1, p. 44-45
  - Kraan 2002 , passim
  - Mai 2010 , passim
- 
- A. Storm-Rusche, 'Ein Malerfürst im Reich seiner Bilder. Eine neue Publikation untersucht das Werk des Künstlers Andreas Achenbach', Kunst und Auktionen 45 (2017) no. 7, p. 45

## Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0928 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.3
- BD/RKD/0982 - BUI/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/0970 - BUI/Dromen van Holland
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

## Project

Gerson Digital : Duitsland (Nachwirkung)  
Dromen van Holland

## Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/273>

Ingevoerd op: 1991-11-20; Gewijzigd op: 2018-02-11

## Bezoekadres

Prins Willem Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag

## Bereikbaarheid

### Adres en openingstijden

*Het RKD is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.*

## Contact

T: 070 3339777  
F: 070 3339789  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## Openingstijden

Wij zijn op maandag tot en met vrijdag geopend van 10.00 - 17.00 uur.