

Piet Mondriaan

Church at Domburg (20), ca. oktober 1914
New York City, Solomon R. Guggenheim Museum, [..]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Mondriaan, Piet*](#)
- [Afgekorte literatuur *Welsh/Joosten 1969*](#)
- [Afgekorte literatuur *Seuphor 1970*](#)
- [Afgekorte literatuur *Blok 1974*](#)
- [Afgekorte literatuur *Welsh/Joosten 1998*](#)
- [Collectieplaats *New York City*](#)
- [Collectie *Piet Mondrian estate \(Harry Holtzman\)*](#)
- [Collectie *Singer, Sidney*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [Collectie *Solomon R. Guggenheim Museum*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *topografie*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *kerktoren*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *schetsboek*](#)
- [Afgebeelde plaats *Domburg \(Veere\)*](#)

Object gegevens

Objectcategorie
tekening

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een schetsboek



• [Piet Mondriaan, Sketchbook I, Domburg](#)

Drager/materiaal

papier
cardboard and paper

Vorm/maten

staande rechthoek 158 x 114 mm

Huidige toeschrijving

Piet Mondriaan

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

ca. oktober 1914 (1914-09 - 1914-11)

date given by Welsh/Joosten 1998

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Church at Domburg (20)

Engelse titel

Church at Domburg (20)

Onderwerpstrefwoorden

topografie, kerktoren, schetsboek

Afgebeelde plaats

Domburg (Veere)

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Piet Mondriaan estate (Harry Holtzman), New York City
1944 - 1970
- art dealer/collection Sidney Singer, New York City
1970 - 1978
- Private collection
David Finn
1978 - 1981 on loan to the Solomon R. Guggenheim Museum
- Solomon R. Guggenheim Museum, New York City , inv./cat.nr 81.2824
gift of David Finn and Maurice Kaplan
1981 -

Tentoonstellingen en literatuur

Tentoonstellingen

- Piet Mondriaan at the Guggenheim Solomon R. Guggenheim Museum , New York City , 1979-01-18 - 1979-02-25, listed as 'Brown Notebook'
- Mondrian e De Stijl : l'Ideale moderno Fondazione Giorgio Cini , Venice , 1990-05-19 - 1990-09-02 , no. 12, listed as 'Quaderno marrone, c. 1914'

Literatuur

- Welsh/Joosten 1969
- Seuphor 1970, no. 333 , listed as 'Carnet d'esquisses, date incertaine'
- Blok 1974, p. 42
- Welsh/Joosten 1998, p. 434-436, B371.20 , listed as 'Sketchbook I, Domburg c. October 1914', not depicted

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. [1001236760](#))

Project

Digitale oeuvrecatalogus Piet Mondriaan

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/276954>

Ingevoerd op: 2016-07-14; Laatste wijziging: 2016-07-21

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)