

J.H. Kramer

Portret van Carel Joseph van der Muelen (1859-1885) als François Clockman, trésorier, 1881
The Hague, RKD – Nederlands Instituut voor [...]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Kramer, J.H.*](#)
- [Collectieplaats *Chainaz-les-Frasses*](#)
- [Collectieplaats *Den Haag*](#)
- [Collectie *Everts, Geldolph Adriaan \(Drs.\)*](#)
- [Collectie *RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis \(Collectie Iconografisch Bureau\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mansportret*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *ten voeten uit*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *hoofd naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *lichaam naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *staand \(houding\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *wegziend*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *hand in de zij*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *maskeradekostuum*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mantel*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *zwaard*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *handschoen*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[carte-de-visite](#)

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

andere afdruk van foto van, onderdeel van een fotoalbum



•

[J.H. Kramer, Portret van Carel Joseph van der Muelen \(1859-1885\) \(another copy of photograph by\)](#)



•

p. 16, d

Drager/materiaal

papier op karton, albuminedruk

Vorm/maten

staande rechthoek 103 x 63 mm

lower edge cut off

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- opschrift onder (positioneel kenmerk): *J.H. Kramer Utrecht.*
- opschrift op de achterzijde: *J.H. Kramer / Mariaplaats naast de Botermarkt / Utrecht. / De platen blijven ter nabestelling bewaard.*
- annotatie : *C.J van der Muelen*
on album page

Huidige toeschrijving

J.H. Kramer

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1881 (1881)

Vervaardigd in

Utrecht

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Portret van Carel Joseph van der Muelen (1859-1885) als François Clockman, trésorier

Engelse titel

Portrait of Carel Joseph van der Muelen (1859-1885) as François Clockman, trésorier

Onderwerpstrefwoorden

mansportret, ten voeten uit, hoofd naar rechts, lichaam naar rechts, staand (houding), wegzien, hand in de zij, maskeradekostuum, mantel, zwaard, handschoen

Voorgestelden

IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.

1026372

Carel Joseph van der Muelen 1859-05-02 - 1885-01-30

Naam

Muelen, Carel Joseph van der

Voorletters

C.J.

Geslacht

m

Geboren

Driebergen (Driebergen-Rijsenburg) 1859-05-02

huis Broekbergen

Overleden

Madura (eiland) 1885-01-30

Soemenep

Functie

buitengewoon substituut-griffier Landraad te Soemenep (Madoera)

Gehuwd met

- Arnhem 1883-08-16
Adriana Sophia Elisabeth van Raders

Identificatie gebaseerd op

annotation

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Geldolph Adriaan Everts (Drs.), France
- 2016-07-07
- RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis (Collectie Iconografisch Bureau), The Hague
donated by Drs. G.A. Everts
2016-07-07 -

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/RKD/IB/ORIGINALS (ON APPOINTMENT) (afb.nr. 0001414833)
- BD/RKD/IB/ORIGINALS (ON APPOINTMENT) (afb.nr. 0001414834)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/279335>

Ingevoerd op: 2016-09-16; Laatste wijziging: 2016-09-16

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)