

Audrey Flack

vrouw / Amerikaans
 schilder, beeldhouwer, leraar

Kwalificaties
 schilder, beeldhouwer, leraar

Nationaliteit/school
 Amerikaans

Geboren
 New York City 1931-05-30

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1931-05-30](#)
- [Plaats van werkzaamheid New York City](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties beeldhouwer](#)
- [Kwalificaties leraar](#)
- [Onderwerpen bloemstilleven](#)
- [Stroming fotorealisme](#)
- [Opleiding Cooper Union School of Art \(New York\)](#)
- [Opleiding Yale School of Art \(Yale University \(New Haven\)\)](#)
- [Opleiding New York University](#)
- [Leraar aan academie/universiteit Washington D.C.: opleiding](#)
- [Leraar aan academie/universiteit Philadelphia: opleiding](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode
 1969 - 2007

Opleiding

[Cooper Union School of Art \(New York\)](#)
 1948-1951

[Yale School of Art \(Yale University \(New Haven\)\)](#)

Yale Univ., New Haven / Conn., pupil of Josef Albers (AKLONLINE July 2018)

[New York University](#)

Institute of Fine Arts, study of art history, 1953 (<http://www.audreyflack.com> (October 2009))

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [New York City](#)

Leraar aan academie/universiteit

[Washington D.C.: opleiding](#)

George Washington University: Honorary Professor

[Philadelphia: opleiding](#)

University of Pennsylvania, Visiting Professor in 2007 (<http://www.audreyflack.com> (October 2009))

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

[Albers, Josef](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[bloemstilleven](#)

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

[fotorealisme](#)

Literatuur

Literatuur in RKDlibrary

[1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp

- [Bénézit 1976](#) , vol. 4, p. 388
- [Witt Checklist 1978](#) , p. 99
- [Rubinstein 1982](#) , p. 547
- [Saur 1992-](#) , vol. 41 (2004), p. 37

- Deren Coke, V.: The Painter and the Photograph (1971) (NFM)

- <http://www.audreyflack.com> (October 2009)
- AKLONLINE (July 2018), as: Flack, Audrey

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0948 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Verenigde Staten-Canada](#)
- [BD/RKD/1066 - BUI/Stillevendoc. Sam Segal/Verenigde Staten/Canada \(op aanvraag raadpleegbaar\)](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)
- [PDO/Buitenlandse kunstenaars](#)

Externe links

<http://www.audreyflack.com>

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/28209>

Ingevoerd op: 1991-12-14; Gewijzigd op: 2018-07-02

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)