

Francisco de Hollanda

man / [Portugees](#), [Zuid-Nederlands](#)

[miniatuurschilder](#), [schilder](#), [tekenaar](#), [architect](#), [kunsttheoreticus](#), [hofkunstenaar](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Dolanda, Francisco
 Francisco d'Ollanda
 Ollanda, Francisco d'
 de Hollanda, Francisco
 Hollanda, Francisco de
 Holanda, Francisco de
 Francisco de Flandes
 possibly identical to Francisco Vanegas

Kwalificaties

[miniatuurschilder](#), [schilder](#), [tekenaar](#), [architect](#), [kunsttheoreticus](#), [hofkunstenaar](#)

Nationaliteit/school

[Portugees](#), [Zuid-Nederlands](#)

second generation immigrant from the Southern Netherlands

Geboren

[Lissabon](#) 1517

Overleden

[Bélem \(Lissabon\)](#) 1584-06-19

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

son of António de Holanda (c. 1480-1557)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [3 treffers in RKDlibrary](#) als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1517](#)
- [Sterfplaats Bélem \(Lissabon\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Lissabon](#)
- [Plaats van werkzaamheid Barcelona](#)
- [Plaats van werkzaamheid Nice](#)
- [Plaats van werkzaamheid Genua](#)
- [Plaats van werkzaamheid Sarzana \(La Spezia\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Siena](#)
- [Plaats van werkzaamheid Pisa](#)
- [Plaats van werkzaamheid Florence](#)
- [Plaats van werkzaamheid Orvieto](#)
- [Plaats van werkzaamheid Civita Castellana](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Venetië](#)
- [Plaats van werkzaamheid Napels](#)
- [Plaats van werkzaamheid Guadeloupe \(regio\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Sevilla](#)
- [Plaats van werkzaamheid Granada \(Spanje\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Santiago de Compostela](#)
- [Kwalificaties miniatuurschilder](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties architect](#)
- [Kwalificaties kunsttheoreticus](#)
- [Kwalificaties hofkunstenaar](#)
- [Onderwerpen portret](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Lissabon](#) 1534 - 1584
- [Barcelona](#) 1530-02 - 1530-04
at the court of Charles V
- [Nice](#)
- [Genua](#)
- [Sarzana \(La Spezia\)](#)
- [Siena](#)
- [Pisa](#)
- [Florence](#)
- [Orvieto](#)
- [Civita Castellana](#)
- [Rome](#) 1538-09 - 1540
- [Venetië](#)
- [Rome](#)
- [Napels](#)
- [Lissabon](#) 1540
after 1540
- [Guadeloupe \(regio\)](#)
- [Sevilla](#)
made a trip through Spain
- [Granada \(Spanje\)](#)
- [Santiago de Compostela](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

[Antonio de Hollanda](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[portret](#)

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

[3 treffers](#) in RKDLibrary als onderwerp

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 12 (1916), p. 331 en 614
- [Witt Checklist 1978](#)
- [Dacos 2012](#) , passim
- [Saur 1992-](#) , vol. 74 (2012), p. 209 (as; Holanda, Francisco de)
- A.W. Byvanck, 'Nederlanders in de "grotte". Naschrift', Bulletin van den Nederlandschen Oudheidkundigen Bond 7 (1914), p. 73-74
- V. Correia, 'Da fabrica que falece á cidade de Lisboa', Archivo Español de arte y archeologia 5 (1929), p. 209-210
- J. Buyr, 'Francisco D'Ollanda, De aetatibus mundi imagines', The Burlington Magazine 127 (1985), p. 42-45 (recensie)
- S. Deswarte-Rosa, 'Antiquité et nouveaux mondes. A propos de Francisco de Holanda', Revue de l'Art 1985, nr. 68, p. 55-72
- L. Sickel, 'Die ehemalige Sasa Vitelleschi und ihre Fassadenmalerei', Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana 26 (2005), p. 117-137
- L.C. Agoston, 'Hollanda's Michelangelo and the drama of cultural difference', Word & Image 22 (2006), p. 54-67
- E. Calvillo, 'Reading Pliny in Francisco de Holanda's Roman Dialogues', in: M. Schlitt (ed.), Gifts in return: essays in honour of Charles Dempsey, Toronto 2012, p. 263-296
- AKLONLINE (2012)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0942 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Spanje.1](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

Project

[Gerson Digital : Italië](#)

[Gerson Digital : Portugal](#)

Externe links

<http://www.dictionaryofarthhistorians.org/hollandaf.htm>

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/28968>

Ingevoerd op: 1991-12-15; Gewijzigd op: 2019-09-07

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)