

294722

## toegeschreven aan Hans Burgkmair (I)

Portret van Eleonore van Portugal

Vienna, Kunsthistorisches Museum, inv./cat.nr. [...]



Afbeeldingsnummer 1001616052  
Afmetingen: 433x650 pixels  
License undetermined

## Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Burgkmair, Hans \(I\)\*](#)
- [Collectieplaats \*Wenen\*](#)
- [Collectie \*Kunsthistorisches Museum\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*portret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*vrouwenportret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*kroon\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*keizerin\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*witte lelie\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*ten halven lijve\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*lichaam naar links\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*hoofd naar links\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*boek in de hand\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*mantel\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*brokaat\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*wapenschild\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*gordijn\*](#)

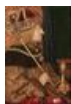
## Object gegevens

### Objectcategorie

[schilderij](#)

### Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormen, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendanten en reeksen.



• [attributed to Hans Burgkmair \(I\), Portret van Keizer Frederik III \(pendant\)](#)

### Drager/materiaal

[paneel \(dennenhout\), olieverf](#)

### Vorm/maten

[staande rechthoek 79,4 x 51,7 cm](#)

### Huidige toeschrijving

[toegeschreven aan Hans Burgkmair \(I\)](#)

### Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1488 - 1531

active

### Onderwerp

#### Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

[Portret van Eleonore van Portugal](#)

#### Engelse titel

[Portrait of Eleonore of Portugal](#)

#### Onderwerpstrefwoorden

[portret](#), [vrouwenportret](#), [kroon](#), [keizerin](#), [witte lelie](#), [ten halven lijve](#), [lichaam naar links](#), [hoofd naar links](#), [boek in de hand](#), [mantel](#), [brokaat](#), [wapenschild](#), [gordijn](#)

### Herkomst

### Collectie(s)

[Kunsthistorisches Museum, Vienna , inv./cat.nr 4399](#)

### Beelddocumentatie

### Beelddocumentatie

#### Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- [BD/Digital Collection \(afb.nr. 1001616052\)](#)

### Technische documentatie

Het RKD beheert een collectie technische documentatie die door externe onderzoekers en musea aan ons is overgedragen of voortkomt uit

eigen onderzoek met infraroodreflectografie. Het materiaal waarvan hier de metadata zijn weergegeven, is op afspraak te raadplegen op het RKD. Vooralsnog is niet alle technische documentatie ingevoerd in de database. Regelmatig worden nieuwe gegevens toegevoegd.

1 treffers in RKDtechnical, betreffende:

Type technisch onderzoek

- [onderzoek drager](#)

Externe links

[this work on the website of Kunsthistorisches Museum Wien, with provenance](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/294722>

Ingevoerd op: 2019-07-22; Laatste wijziging: 2019-08-23

## **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

## **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

## **Contact**

T: 070 3339777  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)