

## **Antoon Overlaet naar Michael Sweerts**

Buste van een lachende jonge man met baret; buste van een glimlachende boer(in) met hoed over muts, 1769 gedateerd  
Arenberg Auctions (Brussels) 2020-12-10 - [...]



Afbeeldingsnummer 1001634339  
Afmetingen: 650x340 pixels  
License undetermined

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar \*Overlaet, Antoon\*](#)
- [Naam kunstenaar \*Sweerts, Michael\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*studiekop\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*schouderstuk \(figuurdeel\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*lachen\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*baret\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*hoed\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*boer \(volkstype\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*boerin \(volkstype\)\*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden \*gelaatsuitdrukking \(guideterm\)\*](#)

Object gegevens

Objectcategorie  
tekening

#### Drager/materiaal

papier, pen in bruin  
drawn in a square shape (100 x 85 mm)

#### Vorm/maten

rond 128 x 128 mm  
on a sheet of laid paper cut out in a round shape

#### Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- gesigneerd en gedateerd linksonder: A. Overlaet f.t 1769.  
on both drawings

#### Huidige toeschrijving

Antoon Overlaet  
naar Michael Sweerts

#### Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.  
1769 gedateerd (1769)

#### Onderwerp

##### Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.  
Buste van een lachende jonge man met baret; buste van een glimlachende boer(in) met hoed over muts

##### Engelse titel

Bust of a laughing young man with a baret; bust of a smiling peasant with a hat

##### Onderwerpstrefwoorden

studiekop, schouderstuk (figuurdeel), lachen, baret, hoed, boer (volkstype), boerin (volkstype), gelaatsuitdrukking (guideterm)

#### Artistiek verband

##### Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- naar  
Michael Sweerts  
two etchings in series *Diversae facies in usum iuvenum et aliorum* 1656; Amsterdam, Rijksprentenkabinet, inv. no. RP-P-1888-A-13821 and RP-P-1889-A-14874

#### Herkomst

#### Veiling(en)

- Arenberg Auctions (Brussels) 2019-10-19, afb. kleurenreproductie, lotnr. 63
- Arenberg Auctions (Brussels) 2020-12-10 - 2020-12-12, afb. geen afbeelding, lotnr. 46  
, with two 1761 dated drawings by A. Overlaet after David Teniers (II)

#### Beelddocumentatie

#### Beelddocumentatie

##### Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. 1001634339)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/295672>

Ingevoerd op: 2019-10-21; Laatste wijziging: 2021-01-23

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)