

29712

2 afbeeldingen

Heinrich Friedrich Füger

man / [Duits](#), [Oostenrijks](#)

[miniatuurschilder](#), [schilder](#), [reproductiegraficus](#), [museumdirecteur](#), [verzamelaar](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Füger, Heinrich

Füger, Friedrich Heinrich

Kwalificaties

[miniatuurschilder](#), [schilder](#), [reproductiegraficus](#), [museumdirecteur](#), [verzamelaar](#)

In 1795 he became director of the Akademie de bildenden Künste and in 1806 director of the Kaiserliche Gemäldegalerie. In 1807 he had to sell some of his paintings to the imperial gallery, i.e. a portrait by Van Dyck, another portrait by Van Dyck or Rubens and a head by Guercino.

Nationaliteit/school

[Duits](#), [Oostenrijks](#)

Geboren

[Heilbronn](#) 1751-12-08

Overleden

[Wenen](#) 1818-11-05

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [7 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [4 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [2 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1751-12-08](#)
- [Sterfplaats Wenen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Ludwigsburg](#)
- [Plaats van werkzaamheid Leipzig](#)
- [Plaats van werkzaamheid Dresden](#)
- [Plaats van werkzaamheid Wenen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Florence](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bologna](#)
- [Plaats van werkzaamheid Heilbronn](#)
- [Kwalificaties miniatuurschilder](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties reproductiegraficus](#)
- [Kwalificaties museumdirecteur](#)
- [Kwalificaties verzamelaar](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen historie \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Ludwigsburg](#) 1764 - 1769
apprenticeship with N. Guibal (Schlick 1973)
- [Leipzig](#) 1769
- [Dresden](#) 1770
- [Wenen](#) 1774
Schlick 1973
- [Wenen](#) 1776 - 1783
- [Rome](#) 1783

Schlick 1973

- [Florence 1783](#)
- [Bologna 1783](#)
- [Wenen 1783 - 1788](#)
- [Heilbronn 1788 - 1789](#)
- [Wenen 1789 - 1818](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Guibal, Nicolas](#)

[Oeser, Adam Friedrich](#)

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Abel, Joseph](#)

[Agricola, Karl Joseph Aloys](#)

[Bodemer, Jacob Conrad](#)

[Boerner, Carl Gustav](#)

[Colombo, Giovanni](#)

[Dorffmeister, Joseph](#)

[Ender, Johann Nepomuk](#)

[Jagemann, Ferdinand](#)

[Krafft, Peter](#)

[Loder, Matthäus](#)

[Russ, Karl](#)

[Stieler, Joseph Karl](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[genrevoorstelling](#), [historie \(als genre\)](#), [portret](#), [christelijk religieuze voorstelling](#)

Literatuur

Literatuur in RKDlibrary

[4 treffers in RKDlibrary als onderwerp](#)

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 12 (1916), p. 553-557 (as: Füger, Heinrich)
- [Bénézit 1976](#) , vol. 4 (1910), p. 551
- [Gerson 1942/1983](#) , p. 315, 334 and 344
- [Schlick 1973](#) , p. 80
- [Witt Checklist 1978](#) , p. 105
- [Saur 1992-](#) , vol. 46 (2005), p. 87 (as: Füger, Heinrich Friedrich)

- Th. von Frimmel, 'Zwei Frühwerke Fügers aus den Jahren 1768 und 1769', *Blätter für Gemäldekunde*, 4/7 (1908), p. 156-159
- Th. von Frimmel, 'Aufzeichnungen Fügers von Juni 1806 bis zum Oktober 1818', *Beilage der Blätter für Gemäldekunde, Erster Band*, III. Lieferung (May 1909), p. 92-114
- K. Wilczek, 'Fügers künstlerischer Entwicklungsgang', *Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien NF 2* (1928), p. 329-354
- Ph. Bordes, 'L'essor d'un genre continental: portraits de famille dans les cours européennes, 1665-1780', *Studiolo* (2006), no. 4, p. 77-96

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0926 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.2](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)
- [PDO/Buitenlandse kunstenaars](#)

Project

[Gerson Digital : Oostenrijk \(Nachwirkung\)](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/29712>

Ingevoerd op: 1991-12-15; Laatste wijziging: 2021-07-29

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)