

Caspar Merian

man / Duits, Noord-Nederlands

prentkunstenaar, kunsthandelaar, uitgever van prenten

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Merian, Kaspar

Kwalificaties

prentkunstenaar, kunsthandelaar, uitgever van prenten

Nationaliteit/school

Duits, Noord-Nederlands

Geboren

Frankfurt am Main 1627-02-18

Overleden

Wieuwerd (Littenseradiel) 1686-04-12

died in Vinwarden; Holland (Grieb 2007)

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

son of Matthäus Merian I; brother of Matthäus Merian II; half-brother of Maria Sybille Merian; married to Rachel Mozians 30 April 1650 in Frankfurt

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [1 treffer](#) in RKDlibrary als auteur

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1627-02-18](#)
- [Sterfplaats Wieuwerd \(Littenseradiel\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Neurenberg](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Frankfurt am Main](#)
- [Plaats van werkzaamheid Wieuwerd \(Littenseradiel\)](#)
- [Kwalificaties prentkunstenaar](#)
- [Kwalificaties kunsthandelaar](#)
- [Kwalificaties uitgever van prenten](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen stadsgezicht](#)
- [Auteur Merian, Caspar](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Neurenberg](#)
- [Parijs](#)
- [Amsterdam](#)
lived here some time before 1648 (Enschedé 1913, p. 133)
- [Frankfurt am Main](#) 1650
from 1650 on in Frankfurt; married 30 April 1650 in Frankfurt
- [Amsterdam](#) 1666 - 1677
had an art gallery in Amsterdam in 1666 (Groenendijk 2008)
- [Wieuwerd \(Littenseradiel\)](#) 1677 - 1686
joined the Labadists in 1677; his half-sister Maria Sybille Merian would join him there c. 1685

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de

vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Merian, Matthäus \(I\)](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[landschap \(als genre\)](#), [stadsgezicht](#)

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

[1 treffer in RKDLibrary als onderwerp](#)

[1 treffer in RKDLibrary als auteur](#)

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 24 (1930), p. 412 (as: Merian, Kaspar)
- [Isperit et al. 1943](#) , p. 18
- [Grieb 2007](#) , vol. 2, p. 1006 (as: Merian, Caspar)

- J.W. Enschedé, 'Een gelijktijdige waardering van Rembrandt's etsen in het buitenland', Oud-Holland 31 (1913), p. 132-134
- J.H. Scholte, 'Eengelijktijdige waardering van Rembrandt's Etsen in het Buitenland', Oud-Holland 31 (1915), p. 91-96
- C. Hogenstijn, 'Overijssel in de beschrijving van de Bourgondische Kreits door Caspar Merian uit 1654', Overijsselse Historische Bijdragen 130 (2015), p. 95-117

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0926 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.2](#)

Project

[Gerson Digital : Duitsland](#)

[Gerson Digital : Frankrijk](#)

Externe links

[this artist in Ecartico](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/354638>

Ingevoerd op: 2007-02-28; Laatste wijziging: 2020-06-11

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)