

# Vincent Willem van Gogh

man / Nederlands

kunstverzamelaar, auteur



## Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Gogh, Vincent Willem van (ir.dr.)

## Kwalificaties

kunstverzamelaar, auteur

Vincent van Gogh left his paintings to his younger brother Theo at his death. After the death of Theo, the paintings came under the management of Theo's widow Jo van Gogh-Bonger. After Jo's death in 1925, the collection to son Vincent Willem van Gogh inherited the collection. This Vincent Willem van Gogh founded the Vincent van Gogh Foundation in 1960 and became chairman of it. Thanks in part to his dedication, the Van Gogh Museum was established: in 1962 the family gave the entire collection of paintings, drawings and Van Gogh's letters as a permanent loan to the State of the Netherlands in return for a sum of money. This collection forms the basis of the Van Gogh Museum in Amsterdam, which opened in 1973.

## Nationaliteit/school

Nederlands

## Geboren

Parijs 1890-01-31

## Overleden

Laren (Noord-Holland) 1978-01-28

## Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

Son of Theo van Gogh (1857-1891) and Johanna van Gogh-Bonger (1862-1925), nephew of Vincent van Gogh

## Deze persoon/entiteit in andere databases

- [15 treffers](#) in RKDimages als provenance

## Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1890-01-31](#)
- [Sterfplaats Laren \(Noord-Holland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bussum](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Delft](#)
- [Plaats van werkzaamheid Hautes-Pyrénées \(dept.\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid New York City](#)
- [Plaats van werkzaamheid Kobe \(Japan\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Newark \(Delaware\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Laren \(Noord-Holland\)](#)
- [Kwalificaties kunstverzamelaar](#)
- [Kwalificaties auteur](#)
- [Collectie Gogh, Vincent Willem van \(1890-1978\)](#)

## Biografische gegevens

### Werkzame periode

1925 - 1965

ca. 1925-1960

### Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Parijs](#)

Cité Pigalle 8; the first months of his life he was raised here (Stolwijk/Thompson/Van Heugten 1999, pp. 48-51 and 56; Hokkaido 2002, p. 254)

- Bussum  
Koningslaan 4; After the death of his Father, His mother and he returned to the Netherlands, where he lived with his mother in Villa Helma, which she runned as a guesthouse (Hokkaido 2002, p. 254; Meyjes 2007, p.47)
- Bussum 1901  
Regentesselaan 39; When Vincent Willem was 11 years old, his mother remarried with Johan Cohen Gosschalk (1873-1912). The family moved to a new house called 'Eikenhof' (Hokkaido 2002, p.254)
- Amsterdam 1904 - 1907  
In 1904 the family moved to into an upstairs apartment on the corner of the Koninginneweg/Brachthuiserstraat 2 (Hokkaido 2002, p. 254)
- Delft 1907 - 1913  
He studied mechanical engineering at the University of Delft and graduated in 1913
- Hautes-Pyrénées (dept.) 1914 - 1915  
He got a job with the General Security Bank in The Hague and he was sent to France as a supervisor (Hokkaido 2002, p. 255)
- Parijs 1914  
He got a job with the General Security Bank in The Hague and he was sent to France as a supervisor; he got married with Josina Wibaut (1890-1933) (Hokkaido 2002, p. 255)
- New York City 1915-10 - 1918  
The young couple left for the United States without any great means of support. On arrival Vincent found work in the drawing office of the Public Service Electric Company in Newark. After this he worked in a purchasing office. In this function he was sent to the West Coast twice (Hokkaido 2002, p. 255)
- Kobe (Japan) 1918 - 1919  
For his work he was send to Japan, where he lived with his wife in Japan (Hokkaida 2002, p.255)
- Newark (Delaware) 1919 - 1920  
They returned to the United States, where Vincent Willem worked for a foundry (Hokkaido 2002, p. 255)
- Amsterdam 1920 - 1923  
Alexander Boersstraat 13; the family moved back to The Netherlands (Hokkaido 2002, p. 255)
- Amsterdam 1923 - 1927  
Waldeck Pymontlaan 10 (Hokkaido 2002, p. 255)
- Laren (Noord-Holland) 1927-04  
After the death of his mother, Vincent had a large extension built on the summer house called 't Lanthuys' at Rosenlaantje 12, which his mother had bought. The family moved into the spacious renovated house, where Vincent lived until his death (Hokkaido 2002, p. 255)

## Literatuur

- Van Crimpen/Van Uitert/Hoyle 1987
- Hokkaido 2002, pp. 254-258 (essay H. van Crimpen, 'Vincent Willem van Gogh 1890-1978')
- Heijne/Leighton 2003
- Schreurs 2006
- Heeswijk/Kloos/Rüger 2016
- K. Peereboom, 'Ir. Van Gogh maakte er het beste van', Parool, 26 mei 1973
- M. van der Heide, 'Jo van Gogh-Bonger en de victorie van Van Gogh (1853-1890)', Bussums Historisch Tijdschrift 27/3 (december 2011), pp. 22-24
- A.M. Hammacher, 'Vincent Willem van Gogh 1890-1978', Museumjournaal nr. 3 (1978)
- G. van Bronkhorst, De oprichting van het Rijksmuseum Vincent van Gogh: geschiedenis en achtergronden, Doctoraalscriptie Universiteit van Utrecht, Faculteit Letteren, 1993
- G. van Bronkhorst, 'Vincent Willem van Gogh and the Van Gogh Museum's pre-history', Van Gogh Museum Journal (1995), pp. 25-33
- R. Schumacher, 'Ir. Vincent Willem van Gogh en de democratisering van de moderne kunst in Nederland', Desipientia 10 (2003), nr. 1, p. 49-55

## Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- PDO/Verzamelaars en kunstprofessionals

## Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/365519>

Ingevoerd op: 2008-03-31; Gewijzigd op: 2018-06-06

## RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

## **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)