

## Johannes Petrus Oppers

man / Nederlands

fotograaf, hofleverancier, schilder

Kwalificaties

fotograaf, hofleverancier, schilder

received permission to use the title 'purveyor to King Willem III' and his coat of arms on 23-5-1874 (Royal House Archives, Elb-IVa-5, p. 6 nr. 80)

Nationaliteit/school

Nederlands

Geboren

Leuth (Ubbergen) 1833-05-03

Overleden

Amsterdam 1890-06-09

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- Harrison, P.
- Schuiten, H.P.H.J.
- Sikkes, Hendrik

collaboration with P. Harrsion in the production of portrait paintings, in which Oppers took the photos and Harrison painted copies of them; Oppers succeeds Schuiten in Amsterdam (Wachlin 2011) H.Sikkes follows J.P. Oppers op in Amsterdam (before 1890) (Wachlin 2011)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [43 treffers in RKDimages](#) als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1833-05-03](#)
- [Sterfplaats Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Kwalificaties fotograaf](#)
- [Kwalificaties hofleverancier](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Materiaal/techniek albuminedruk](#)
- [Product carte-de-visite](#)
- [Product kabinetfoto](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen portretfotografie](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1859 - 1890

actief als fotograaf

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Amsterdam 1869 - 1890  
dated works from this period known Kalverstraat E. 103; Follow H.P.J. Shoot up. Self-succeeded by H. Sikkes; (Wachlin 2011)
- Amsterdam 1887  
Moved in 1887 to the P.C. Hoofdstraat 157 (Stolwijk 1998)

Relaties met andere kunstenaars

Navolger van

Schuiten, H.PH.J.

Nagevolgd door

in dit veld worden de navolgers van de kunstenaar vermeld. Hoewel leerlingen natuurlijk ook navolgers kunnen zijn, worden die hier niet opnieuw vermeld. Met navolgers worden kunstenaars bedoeld die het werk van een voorganger in diens geest voortzetten. Dit kan soms zelfs een eeuw later zijn; er is hiervoor geen tijdslijm. Het gaat hier wel om iemand van wie het hele werk grotendeels in de trant is van de nagevolgde kunstenaar.

Sikkens, Hendrik

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

portret, portretfotografie

Materiaal/techniek

albuminedruk

Product

carte-de-visite, kabinetfoto

Literatuur

- Wachlin 2011, vol. 2, p. 431 (as: OPPERS, Johannes Petrus)
- S.E. Giepmans, 'Samenwerking tussen een fotograaf en een schilder', De Nederlandsche Leeuw 121 (2004), kol. 135-136
- Documentatie fotocollectie Universiteitsbibliotheek Leiden

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/IB/ORIGINELEN (OP AFSpraak)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/369864>

Ingevoerd op: 2008-09-08; Laatste wijziging: 2019-06-05

## **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

## **Openingstijden**

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

## **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

## **Meer**

Privacybeleid

Disclaimer

Leveringsvoorwaarden

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Instagram