

Jan Both

Italiaans landschap met een tekenaar, c. 1650-1652
Amsterdam, Rijksmuseum, inv./cat.nr. C 109





Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Both, Jan*](#)
- [Afkorte literatuur *Hofstede de Groot 1907-1927 \(English edition\)*](#)
- [Collectieplaats *Amsterdam*](#)
- [Collectie *Hoop, Adriaan van der*](#)
- [Collectie *Stad Amsterdam*](#)
- [Collectie *Rijksmuseum*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *italianiserend*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *waterval*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *tekenaar*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *berg*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *brug*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *landschap \(als genre\)*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[schilderij](#)

Drager/materiaal

[doek, olieverf](#)

Vorm/maten

[liggende rechthoek 187 x 240 cm](#)

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- [gesigneerd rechtsonder: *JBoth f.*](#)
[JB interlaced](#)

Huidige toeschrijving

[Jan Both](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

[c. 1650-1652 \(1650 - 1652\)](#)

Onderwerp

[Titel](#)

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Italiaans landschap met een tekenaar

Engelse titel

Italian landscape with a draughtman

Onderwerpstrefwoorden

italianiserend, waterval, tekenaar, berg, brug, landschap (als genre)

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Adriaan van der Hoop, Amsterdam - 1854
- Stad Amsterdam, Amsterdam bequest A. van der Hoop 1854 -
- Rijksmuseum, Amsterdam , inv./cat.nr C 109 1885 - on loan from the City of Amsterdam

Tentoonstellingen en literatuur

Tentoonstellingen

- Nederlandse 17e eeuwse Italianiserende landschapschilders Centraal Museum , Utrecht , 1965-03-10 - 1965-05-30 , cat. nr. 56

Literatuur

- Hofstede de Groot 1907-1927 (English edition), vol. 9 (1926), nr. 87
- J. Smith, A catalogue raisonné of the works of the most eminent Dutch, Flemish and French painters, Londen 1829-42, deel 6, nr. 1
- I. Ledermann, Beiträge zur Geschichte des romanistischen Landschaftsbildes in Holland, Berlijn 1920, p. 97
- E. Plietzsch, Holländische und Flämische Maler des XVII. Jahrhunderts, Leipzig 1960, p. 152, 269
- W. Stechow, Dutch landscape painting of the 17th century, Londen 1966, p. 155, 158, afb. 304
- J. Rosenberg, S. Slive en E.H. ter Kuile, Dutch art and architecture 1600-1800, Harmondsworth 1966, p. 176, afb. 153a
- M.R. Waddingham, I paesaggisti nordici italianizzanti del XVII secolo, deel 1, Milaan 1966
- P.J.J. van Thiel, All the paintings of the Rijksmuseum in Amsterdam, Amsterdam 1976, p. 137

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- BD/Digital Collection (afb.nr. [1001338955](#))
- , standplaats origineel BD/RKD/0592 - ONS/Italianate Landscapes (afb.nr. [0000054015](#))
- , standplaats origineel BD/RKD/0592 - ONS/Italianate Landscapes (afb.nr. [0000006147](#))

Project

Project Collectie Nederland

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/3743>

Ingevoerd op: 1996-08-19; Laatste wijziging: 2017-12-23

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)