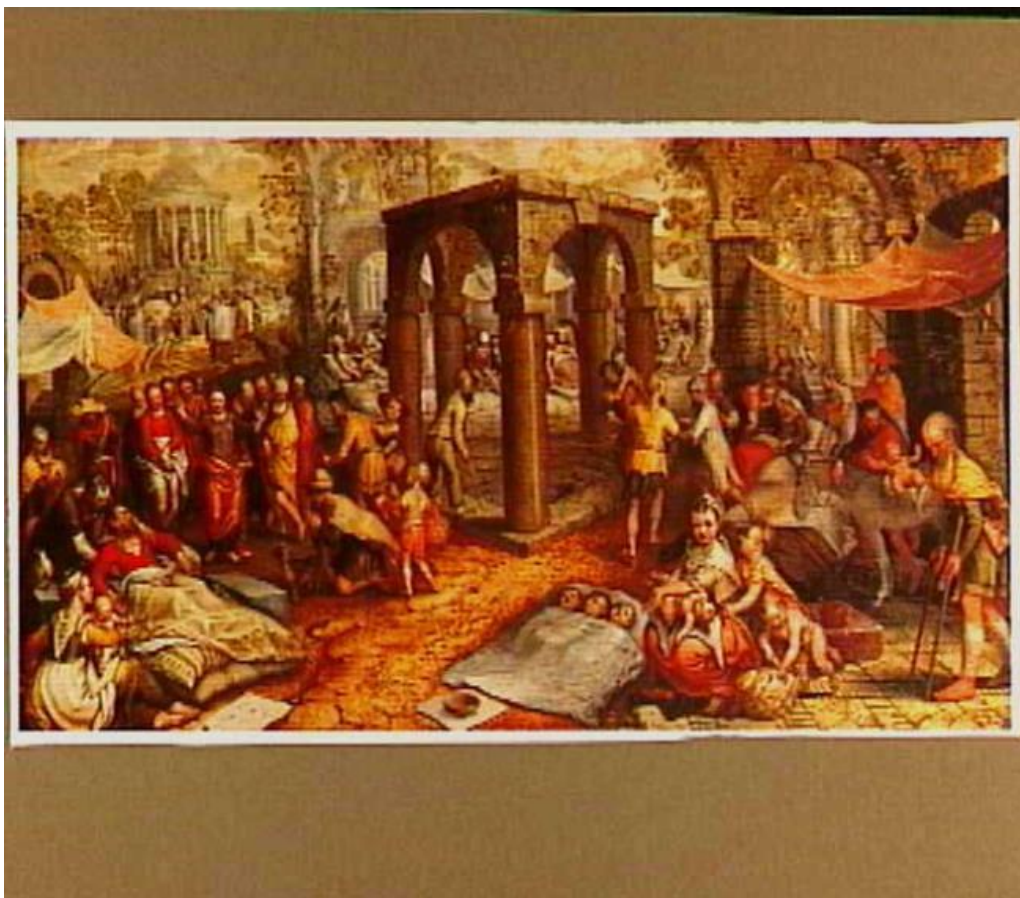


Joachim Beuckelaer

Christus geneest de lamme van Bethesda, 1562
Private collection



Afbeeldingsnummer 000003824
Afmetingen: 650x568 pixels



Afbeeldingsnummer 000003825
Afmetingen: 650x568 pixels



Afbeeldingsnummer 0000075291
Afmetingen: 4943x2858 pixels

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Beuckelaer, Joachim*](#)
- [Naam kunstenaar *Aertsen, Pieter*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [genre *historie \(als genre\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *nieuwe testament & apocriefen*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *medische handeling \(guideterm\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *ruine*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *zieke*](#)
- [Iconclass code *73C421*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Drager/materiaal

paneel (eikenhout), olieverf

Vorm/maten

liggende rechthoek 82,5 x 146,1 cm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- gemonogrammeerd en gedateerd rechtsboven: IB 1562
Monogram ineen, op de sluitsteen van de boog
- opschrift rechtsonder: JOHA.5 / CAP.

Huidige toeschrijving

Joachim Beuckelaer

Verworpen toeschrijving

Pieter Aertsen

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

1562 (1562)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Christus geneest de lamme van Bethesda

Engelse titel

Christ heals a paralytic in Bethesda

Genre

historie (als genre)

Onderwerpstrefwoorden

nieuwe testament & apocriefen, medische handeling (guideterm), ruïne, zieke

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie www.iconclass.nl.

73C421

sick people lying near the pool of Bethesda ~ Christ healing paralytics (John 5:1-9)

Herkomst

Collectie(s)

Private collection

Veiling(en)

- H. Lange, Berlijn, 1938-06-14 - 1938-06-15, lotnr. 3, afb. onbekend
Inbrenger: Hofrat Marx
gesignaleerd volgens eigenhandige notitie M.J. Friedländer op achterzijde foto in archief: 'Aust. Lange / VI.38'
- Christie's, Londen (Engeland), 1974-07-19, lotnr. 235
- Sotheby's (London (England)) 1995-07-05, afb. kleurenreproductie, lotnr. 47
, with provenance

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0318 - ONS/Religion, Mythology, Allegory, History and Literature 2 (afb.nr. [0000003824](#))
- , standplaats origineel BD/RKD/0318 - ONS/Religion, Mythology, Allegory, History and Literature 2 (afb.nr. [0000003825](#))
- BD/RKD - ONS/Photo-archive M.J. Friedländer (afb.nr. [0000075291](#))

Project

Friedländer-project

Technische documentatie

Het RKD beheert een collectie technische documentatie die door externe onderzoekers en musea aan ons is overgedragen of voortkomt uit eigen onderzoek met infraroodreflectografie. Het materiaal waarvan hier de metadata zijn weergegeven, is op afspraak te raadplegen op het RKD. Vooralnog is niet alle technische documentatie ingevoerd in de database. Regelmatig worden nieuwe gegevens toegevoegd.

[1 treffers](#) in RKDtechnical, betreffende:

Type technisch onderzoek

- [infraroodonderzoek](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/3940>

Ingevoerd op: 1997-04-15; Laatste wijziging: 2016-09-20

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag 10.00 - 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Algemene voorwaarden](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

[Privacybeleid](#)

[Privacyverklaring RKDartists](#)

[Disclaimer](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)