

434746

7 afbeeldingen

Amalia van Solms-Braunfels

vrouw / [Duits, Noord-Nederlands](#)
[mecenas, kunstverzamelaar, opdrachtgever](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Solms, Amalia van

Kwalificaties

[mecenas, kunstverzamelaar, opdrachtgever](#)

Nationaliteit/school

[Duits, Noord-Nederlands](#)

Geboren

[Braunfels 1602-08-31](#)

Overleden

[Den Haag 1675-09-08](#)

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

wife of Prince Frederik Hendrik van Oranje (for further family relations see there)

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- [Frederik Hendrik \(prins van Oranje\)](#)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [80 treffers](#) in RKDimages als provenance
- [8 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [17 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1602-08-31](#)
- [Sterfplaats Den Haag](#)
- [Plaats van werkzaamheid Den Haag](#)
- [Plaats van werkzaamheid Huis Honselaarsdijk](#)
- [Kwalificaties mecenas](#)
- [Kwalificaties kunstverzamelaar](#)
- [Kwalificaties opdrachtgever](#)
- [Collectie Solms, Amalia van](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Den Haag 1625 - 1675](#)
- [Huis Honselaarsdijk](#)

Literatuur

Literatuur in RKDlibrary

[8 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp

- [Keblusek/Zijlmans 1997](#), passim
- [Van der Ploeg/Vermeeren/Broos 1997](#), passim
- [Turner et al. 1996](#), vol. 23, p. 465-466
- [Pons 2018](#), p. 242-252 (I. Huysman, 'Hoheit, der Prinz hat nicht gut geschlafen.'" Aus der Korrespondenz des Constantijn Huygens

met Amalia van Solms')

- H. Heldring, 'De portrettengalerijen op het huis Ter Nieuburch te Rijswijk', Jaarboek Die Haghe 1967, p. 66-71
- Th.H. Lunsingh Scheurleer, 'De woonvertrekken in Amalia's Huis in het Bosch', Oud Holland 84 (1969), p. 29-66
- H. Gerson, 'Rembrandt's portret van Amalia van Solms', Oud Holland 84 (1969), p. 244-249
- C. Vermeeren, 'De kunstzinnige aspiraties van een stedebedwinger: De schilderijenverzameling van stadhouder Frederik Hendrik (1584-1647) en zijn echtgenote Amalia van Solms (1602-1675)', Desipientia 4 (1997), no. 1, p. 4-13
- O. Millar, 'The Hague. Frederik Hendrik of Orange and Amalia van Solms', The Burlington Magazine 140 (1998), p. 281-284 (review)
- C.W. Fock, 'Interieuropvattingen van Amalia van Solms, Een Frans getint hof in de Republiek (ca. 1625-1675)', Gentse bijdragen tot de interieugeschiedenis 34 (2005), p. 25-45
- R. Baarsen, 'Een cabinet voor Amalia van Solms: Europese meubelkunst in Den Haag', Leids Kunsthistorisch Jaarboek 14 (2007), p. 63-90
- S. van de Meerendonk, 'Amsterdamsche Vreugdtriomfe'. Het bezoek van Amalia van Solms en haar dochters in 1659', Maandblad Amstelodamum 96 (2009), nr. 3, p. 99-111
- http://nl.wikipedia.org/wiki/Amalia_van_Solms (2011)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [PDO/Verzamelaars en kunstprofessionals](#)

Project

[Gerson Digital : Duitsland](#)

Externe links

[this patron in Wikipedia](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/434746>

Ingevoerd op: 2011-05-31; Laatste wijziging: 2020-08-09

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)