

## Hermann Kaulbach

man / Duits

schilder, illustrator, graficus

Kwalificaties

schilder, illustrator, graficus

Nationaliteit/school

Duits

Geboren

München 1846-07-26

Overleden

München 1909-12-09

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

son of Wilhelm Kaulbach

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [2 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [2 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1846-07-26](#)
- [Sterfplaats München](#)
- [Plaats van werkzaamheid München](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties illustrator](#)
- [Kwalificaties graficus](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen historie \(als genre\)](#)
- [Opleiding Akademie der Bildenden Künste \(München\)](#)
- [Leraar aan academie/universiteit Akademie der Bildenden Künste \(München\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding

Akademie der Bildenden Künste (München)

from 1868 on, under Karl von Piloty

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [München 1868 - 1880](#)  
started at the academy
- [Rome 1880](#)
- [München 1880 - 1890](#)
- [Rome 1890 - 1891](#)
- [Rome 1891 - 1909](#)

Leraar aan academie/universiteit

Akademie der Bildenden Künste (München)

from 1889 on

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Piloty, Karl Theodor

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Bacher, Sebastian

#### Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.  
genrevoorstelling, historie (als genre)

#### Literatuur

##### Literatuur in RKDLibrary

2 treffers in RKDLibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 20 (1927), p. 22
- Bénézit 1999 , vol. 7, p. 720
- Busse 1977
- Witt Checklist 1978 , p. 155
- Ludwig 1978 , vol. 2
- Saur 1999-2000 , vol. 5, p. 461
- Saur 1992- , AKLONLINE (november 2010)

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0928 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.3
- BD/RKD/0982 - BUI/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

#### Project

Gerson Digital : Duitsland (Nachwirkung)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/43649>

Ingevoerd op: 1992-01-11; Gewijzigd op: 2017-03-31

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

#### **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

#### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)