

Apolonusz Kedzierski

man / [Pools](#)

[aquarellist](#), [pastellist](#), [schilder](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

[Kedzierski, Apoloni](#)

[Kedzierski, Apoloni](#)

Kwalificaties

[aquarellist](#), [pastellist](#), [schilder](#)

Nationaliteit/school

[Pools](#)

Geboren

[Suchedniów \(Polen\)](#) 1851/1861

Overleden

[Warschau](#) 1939

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1851](#)
- [Sterfplaats Warschau](#)
- [Plaats van werkzaamheid München](#)
- [Plaats van werkzaamheid Warschau](#)
- [Kwalificaties aquarellist](#)
- [Kwalificaties pastellist](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Onderwerpen architectuur \(genre\)](#)
- [Onderwerpen boerenggenre](#)
- [Onderwerpen diervoorstelling \(genre\)](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Stroming Münchener Malerschule](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [München 1885 - 1888](#)
- [Warschau 1882](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Brandt, Josef von](#)

[Gerson, Wojciech](#)

[Kaminski, Aleksander](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[architectuur \(genre\)](#), [boerenggenre](#), [diervoorstelling \(genre\)](#), [genrevoorstelling](#), [landschap \(als genre\)](#)

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

[Münchener Malerschule](#)

Literatuur

- [Bénézit 1976](#)

- [Witt Checklist 1978](#)
- Lewicka-Morawska, A. Słownik malarzy polskich, Warszawa 1998, dl. I, p. 81

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0952 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Midden-Europese landen behalve Rusland](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/43697>

Ingevoerd op: 1992-01-11; Laatste wijziging: 2017-10-18

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)