

## Ferdinando I de' Medici

man / Italiaans

[hoogwaardigheidsbekleder](#), [geestelijke](#), [kunstverzamelaar](#), [mecenas](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Ferdinando I de' Medici

Medici, Ferdinando I dei (Groothertog)

Kwalificaties

[hoogwaardigheidsbekleder](#), [geestelijke](#), [kunstverzamelaar](#), [mecenas](#)

Ferdinando was made cardinal in 1562, but later became Grand Duke of Tuscany after his brother died (1587-1609). He was the patron of Giambologna and Buontalenti.

Nationaliteit/school

Italiaans

Geboren

[Florence](#) 1549-07-30

Overleden

[Florence](#) 1609-02-17

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

son of Cosimo I, brother of Francesco I

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- [Giambologna](#)
- [Buontalenti, Bernardo](#)
- [Vroom, Hendrik](#)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [3 treffers in RKDlibrary als onderwerp](#)

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1549-07-30](#)
- [Sterfplaats Florence](#)
- [Plaats van werkzaamheid Florence](#)
- [Kwalificaties hoogwaardigheidsbekleder](#)
- [Kwalificaties geestelijke](#)
- [Kwalificaties kunstverzamelaar](#)
- [Kwalificaties mecenas](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Florence](#) 1560 - 1609  
c. 1560-1609

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

[3 treffers in RKDlibrary als onderwerp](#)

- [Baroni 2011](#) , passim
- [Schmidt 2012](#) , passim
- C. Ceccanti, 'Ferdinando I e la Santissima Annunziata: Giambologna, i cortigiani medicei e le cappelle della tribuna', Studi di storia

dell'arte 25 (2014), p. 73-88

- F. Kieffer, 'Ferdinand Ier de Médicis (1587-1609) et le don d'oeuvres d'art', *Seizième siècle* 13 (2017), 141-162
- A. Morrogh, 'The Cappella dei Principi under Ferdinando I de' Medici', in: R.W. Gaston et al., *San Lorenzo: a Florentine church*, Florence 2017, p. 567-610

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [PDO/Verzamelaars en kunstprofessionals](#)

#### Project

[Gerson Digital : Italië](#)

#### Externe links

[this collector in Wikipedia](#)

[this collector in Treccani](#)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/441240>

Ingevoerd op: 2012-02-24; Laatste wijziging: 2019-04-04

### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

### **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

### **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)