

Hendrik Abraham Klinkhamer

man / Nederlands

schilder, tekenaar, pentekenaar, kopiist, etser

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

signeerde H.A.K.

Kwalificaties

schilder, tekenaar, pentekenaar, kopiist, etser

tekende eerst naar oude meesters, daarna meestal interieurs met figuren; beoefende de kunst meer uit liefhebberij; van 1836-1850 2de opzichter v/h Rijksmuseum te Amsterdam en van 1850-1872 eerste opzichter; tevens makelaar in tabak (Scheen 1981)

Nationaliteit/school

Nederlands

Geboren

Amsterdam 1810-01-09

Overleden

Amsterdam 1872-11-01

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [3 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [9 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1810-01-09](#)
- [Sterfplaats Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties pentekenaar](#)
- [Kwalificaties kopiist](#)
- [Kwalificaties etser](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen marine \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen stadsgezicht](#)
- [Onderwerpen interieurs](#)
- [Onderwerpen figuurvoorstelling](#)
- [Opleiding Felix Meritis \(Amsterdam\)](#)
- [Opleiding Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten \(Amsterdam\)](#)
- [Lid van vereniging Arte et Amicitia \(De Kunstkrans\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding

Felix Meritis (Amsterdam)

leerling van de afdeling tekenkunde (Scheen 1981)

Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten (Amsterdam)

in 1839 lid

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Amsterdam](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

landschap (als genre), marine (als genre), stadsgezicht, interieurs, figuurvoorstelling

Lid van

- [Arte et Amicitia \(De Kunstkrans\)](#)

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

[1 treffer](#) in RKDLibrary als onderwerp

- [Immerzeel 1842-1843](#)
- [Scheen 1981](#), p. 271 (as: Klinkhamer, Hendrik Abraham;*)
- P. Schatborn, 'De hut' van Adriaen van de Velde', Bulletin van het Rijksmuseum 23 (1975), p. 159-165 (afb. 1 en 7 verwisseld)
- B. Bakker e.a., De verzameling Van Eeghen, Amsterdamsche tekeningen 1600-1950, Zwolle /Amsterdam 1988, p. 406,407
- C. Stolwijk, Uit de schilderswereld. Nederlandse kunstschilders in de tweede helft van de negentiende eeuw, Leiden 1998, p. 81-82

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/1314 - NEG/Ned.I/Schilderkunst/Landschap](#)
- [BD/RKD/1364 - NEG/Ned.I/Tekenkunst/Marine](#)
- [BD/RKD/1366 - NEG/Ned.I/Tekenkunst/Landschap](#)
- [BD/RKD/1368 - NEG/Ned.I/Tekenkunst/Stadsgezicht, Topografie](#)
- [BD/RKD/IB](#)
- [PDO/Nederlandse kunstenaars](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/44847>

Ingevoerd op: 1993-12-01; Laatste wijziging: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)