

Ivan Vasilievich Kliun

man / Russisch

beeldhouwer, schilder, aquarellist, vervaardiger van gouaches, tekenaar, docent aan academie

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Klioune, Iwan
 Kliunkov, Vassilievitch Ivan
 Kliunkov, Ivan Vassilievitch
 Kljun, Ivan
 Klyun, Ivan Vasilievitch
 Klyunkov, Ivan Vasilievich

Kwalificaties

beeldhouwer, schilder, aquarellist, vervaardiger van gouaches, tekenaar, docent aan academie

Nationaliteit/school

Russisch

Geboren

Bolshie Gorki/Kiev 1873-09-01

geboorteplaats onzeker (Milner: Kiev; Cullerne Bown/Saur-Index: Bolshie Gorki/Kiev)

Overleden

Moskou 1942/1943-12-13

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDimages als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1873-09-01](#)
- [Sterfplaats Moskou](#)
- [Plaats van werkzaamheid Warschau](#)
- [Plaats van werkzaamheid Kiev](#)
- [Plaats van werkzaamheid Sint-Petersburg \(Rusland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Moskou](#)
- [Kwalificaties beeldhouwer](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties aquarellist](#)
- [Kwalificaties vervaardiger van gouaches](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties docent aan academie](#)
- [Onderwerpen figuurstudie \(hoofdonderwerp\)](#)
- [Onderwerpen figuurvoorstelling](#)
- [Onderwerpen geometrische abstractie](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen stillevens](#)
- [Stroming constructivisme](#)
- [Stroming suprematisme](#)
- [Opleiding F.I. Rerberg's Studio-School \(Moskou\)](#)
- [Opleiding Bolshakov Art School \(Moskou\)](#)
- [Opleiding I.I. Mashkov's Studio-School \(Moskou\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding

F.I. Rerberg's Studio-School (Moskou)

hiervoor: opleidingen te Warschau en Kiev

Bolshakov Art School (Moskou)

I.I. Mashkov's Studio-School (Moskou)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Warschau](#)

- Kiev
- Sint-Petersburg (Rusland)
- Moskou

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Mashkov, Ilija Ivanovich
Rerberg, Fedor Ivanovich

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Kudriaschov, Ivan Alekseevich

Navolger van

Malevich, Kazimir Severinovich

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Malevich, Kazimir Severinovich

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

figuurstudie (hoofdonderwerp), figuurvoorstelling, geometrische abstractie, portret, stilleven

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

constructivisme, suprematisme

Literatuur

- Witt Checklist 1978, p. 159
- Milner 1993, p. 204-205 (as: Klyun (Klyunkov), Ivan Vasilievitch)
- Bown 1998, p. 148 (as: Klyun (Klyunkov), Ivan Vasilievitch)
- Bénézit 1999, vol. 7, p. 860 (as: Klioune, Ivan)
- Saur 1999-2000 (as: Kljun, Ivan Vasil'evic)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0954 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Rusland
- BD/RKD/1070 - BUI/Stillevendoc. Sam Segal/Rusland (op aanvraag raadpleegbaar)
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

PDO: als: Kljun, Ivan

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/44859>

Ingevoerd op: 1992-01-11; Gewijzigd op: 2017-08-29

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
 (KB-complex)
 2595 BE Den Haag
 Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)