

## Anna Maria Ehrenstrahl

vrouw / *Zweeds*

*schilder, kopiist*

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Wattrang, Anna Maria

Klöcker, Anna Maria

Klocker von Ehrenstrahl, Anna Maria

Kwalificaties

*schilder, kopiist*

Ehrenstrahl copied countless works by her father and teacher, mostly in a smaller format; since she produced most of her paintings in her father's studio, it is sometimes unclear who was the responsible artist for certain paintings (Saur 2002).

Nationaliteit/school

*Zweeds*

Geboren

Stockholm 1666-09-04

Overleden

Stockholm 1729-10-22

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

daughter of David Klöcker Ehrenstrahl. In 1688 Anna Maria Ehrenstrahl married Johan Wattrang (1659-1724), president of The Svea Court of Appeal. They had two sons, Carl and Fredrik Wattrang.

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- [Ehrenstrahl, David Klöcker](#)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [2 treffers in RKDimages als kunstenaar](#)

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1666-09-04](#)
- [Sterfplaats Stockholm](#)
- [Plaats van werkzaamheid Stockholm](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties kopiist](#)
- [Onderwerpen allegorie](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen vorstenportret](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Stockholm 1680 - 1729](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Ehrenstrahl, David Klöcker](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De

inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.  
allegorie, portret, vorstenportret

#### Literatuur

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 20 (1927), p. 533 (as: Klöcker, Anna Maria, gen. Ehrenstrahl)
- Witt Checklist 1978
- Saur 1992- , vol. 32 (2002), p. 450 (as: Ehrenstrahl, Anna Maria; Klöcker, Anna Maria; Wattrang, Anna Maria; Ehrenstrahl, Anna Maria; Klocker von Ehrenstrahl, Anna Maria von)

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/Witt-microfiches

#### Project

Gerson Digital : Zweden

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/44861>

Ingevoerd op: 1992-01-11; Laatste wijziging: 2020-07-04

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

#### **Contact**

T: 070 3339777  
E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

Privacybeleid

Disclaimer

Leveringsvoorwaarden

- Facebook
- Twitter
- Linkedin
- Instagram