

## Charles Paul Landon

man / Frans

schilder, kunsthistoricus, auteur

Kwalificaties

schilder, kunsthistoricus, auteur

heeft talloze publicaties over musea en kunstenaars op zijn naam staan

Nationaliteit/school

Frans

Geboren

Nonant-le-Pin 1760-10-12

Overleden

Parijs 1826-03-05

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [3 treffers in RKDimages](#) als kunstenaar
- [1 treffer in RKDexcerpts](#) als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1760-10-12](#)
- [Sterfplaats Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties kunsthistoricus](#)
- [Kwalificaties auteur](#)
- [Onderwerpen allegorie](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen mythologie](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Opleiding Accademia di Belle Arti di Roma](#)

Biografische gegevens

Opleiding

Accademia di Belle Arti di Roma

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Rome](#)  
won in 1792 de Prix de Rome

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Régnauld, Jean Baptiste (baron)

Vincent, Francois Elie

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academieleerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Frémy, Jacques Noël Marie

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

allegorie, genrevoorstelling, mythologie, portret

Literatuur

- [Bénézit 1976](#) , vol. 6, p. 419
- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 22 (1928), p. 299

- [Witt Checklist 1978](#) , p. 167
- [Bann 2011](#) , passim
- R.W. Scheller, 'Rembrandt's reputatie van Houbraken tot Scheltema', Nederlands Kunsthistorisch Jaarboek 12 (1961), p. 81-118
- [http://67.1911encyclopedia.org/L/LA/LANDON\\_CHARLES\\_PAUL.htm](http://67.1911encyclopedia.org/L/LA/LANDON_CHARLES_PAUL.htm)

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0906 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Frankrijk.2](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/47812>

Ingevoerd op: 1992-01-12; Laatste wijziging: 2017-03-30

#### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

#### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)