

Jasper van der Lanen

man / Zuid-Nederlands

schilder

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Laanen, Jasper van der
Lamen, Jasper van der
Van der Lanen, Jasper
Vanderlanen, Jasper

Kwalificaties

schilder

Nationaliteit/school

Zuid-Nederlands

Geboren

1575/1595
ca. 1585

Overleden

1624/1644
na 1624

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- [Francken, Frans \(II\)](#)
- [Govaerts, Abraham](#)

zijn werk werd wel gestoffeerd door Frans (II) Francken; Van der Lanen heeft werken van Abraham Govaerts na diens dood in 1626 voltooid (Härting/Borm 2004, p. 54)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [30 treffers in RKDimages als kunstenaar](#)

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1575](#)
- [Plaats van werkzaamheid Antwerpen](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Antwerpen 1607 - 1626](#)
in 1607 leerling van Nicolaas Geerts, in 1615 meester en lid van het gilde, in 1624 getrouwd met Elisabeth Rombouts in de St. Joriskerk, waarbij Abraham Govaerts getuige was (Härting/Borm 2004, p. 54)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[landschap \(als genre\)](#)

Materiaal/techniek

[olieverf](#)

Literatuur

- [Witt Checklist 1978](#)
- [Bernt 1979-1980](#) , vol. 2, 1980
- [Van der Willigen/Kinkelder \(typescript 1993/1998\)](#)
- [Roberts-Jones 1995](#) , vol. 2
- L. Burchard, 'Jasper van der Lanen: His Only Known Work?', The Burlington Magazine 90 (1948), p. 236-238
- F. J. Dubiez, 'Een ander werk van Jasper van der Lanen', Oud-Holland 65 (1950), p. 120-122
- V. Van Passel, 'Twee onopgemerkte panelen van Frans II Francken (1581-1642) in samenwerking met Jasper Van der Lanen (ca. 1590-1640)', Bulletin van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 38-40/1-3 (1989-1991), p. 295-301 (résumé en français)
- B. Brauksiepe, 'Von A=Alsloot bis Z=Zapponi. Das künstlerische Erbe des Gillis van Coninxloo: eine Spurensuche', in: E.J. Hürkey e.a., Kunst, Kommerz, Glaubenskampf. Frankenthal um 1600 Wernersche Verlagsgesellschaft, Worms 1995, p. 122
- U. Härting en K. Borms, Abraham Govaerts: der Waldmaler (1589-1626), Schoten 2004, p. 24, 53-54

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0362 - ONS/Landschappen 1](#)
- [BD/RKD/0800 - ONS/Voorordering schilderkunst](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)
- [PDO/Nederlandse kunstenaars](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/47857>

Ingevoerd op: 1992-01-12; Gewijzigd op: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)